

„Architektur macht Schule“: Bücher und Materialien

www.akbw.de/download/LiteraturlisteAmS.pdf

Alphabetisch sortierte Titel, bibliographische Angaben, Inhalt, Bezüge zum Bildungsplan
Baden-Württemberg 2016

Architektenkammer
Baden-Württemberg
Körperschaft des
Öffentlichen Rechts
Danneckerstraße 54
70182 Stuttgart

Telefon 0711/2196-151
Telefax 0711/2196-149
claudia.knodel@akbw.de
www.akbw.de



Abenteuer Denkmalpflege Susanne Birker und Irene Plein, Druckverlag Kettler, Bönen, Hamm 2014, ISBN 978-3-944732-01-5

Hier können Kinder entdecken, was ein Denkmal ist und welche Bedeutung Zeugnisse vergangener Zeiten für uns haben. In einer Bilder Geschichte schafft sich eine Familie in einem ehemaligen Schulgebäude ein neues Zuhause, in einer Kurzerzählung wird die Dämmung von Altbauten anschaulich gemacht. Aber auch ein Abriss über die historischen Baustile und viele Informationen rund um die Denkmalpflege sind in dem reich bebilderten Buch zu finden. Eine ausklappbare Seite zeigt die Denkmallandschaft Baden-Württemberg als Übersichtskarte.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Achtung, fertig, Baustelle! Wie ein Haus geplant und gebaut wird Rolf Toyka, Ferenc B. Regös, Heike Ossenkop, Hrsg. Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen und Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2009, ISBN: 978-3-8369-5226-2

Das Kindersachbuch erzählt die Geschichte eines Jungen, dessen Eltern ein neues Haus bauen. Von der Planung bis zur Fertigstellung des Gebäudes werden die Arbeitsschritte kindgerecht und mit zahlreichen farbigen Illustrationen erläutert.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



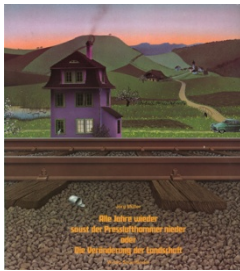
Achtung, Baustelle Bauernhof! Ein Bauernhof wird umgebaut Rolf Toyka, Ferenc B. Regös, Heike Ossenkop, Hrsg. Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen und Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2012, ISBN: 978-3-8369-5373-3

In gleicher Machart wie das Kindersachbuch „Achtung, fertig, Baustelle“ geht es diesmal um die Geschichte des Mädchens Maxi, das auf einem denkmalgeschützten Bauernhof aus altem Familienbesitz lebt. Gemeinsam mit einer Architektin erfolgt der schrittweise dargestellte Umbau der alten Fachwerkg Gebäude, um Feriengäste beherbergen zu können und statt Kühe künftig Ponys und Pferde zu halten.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4





Alle Jahre wieder saust der Presslufthammer nieder oder Die Veränderung der Landschaft Jörg Müller, Patmos Verlagsgruppe, Sauerländer Verlag, Düsseldorf 1973/2007, ISBN 978-3-7941-5177-6

Sieben ca. 85 x 31 cm große Farbbilder zeigen Kindern, was im Verlaufe von 20 Jahren durch bauliche Veränderungen mit einer ehemals ländlichen Idylle geschieht – sieben Mal der gleiche Landschaftsausschnitt, bei dem die Umweltzerstörung immer mehr zunimmt.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Alles nur Fassade? Das Bestimmungsbuch für moderne Architektur Turit Fröbe, DuMont, Köln 2018; ISBN: 978-3-8321-9947-0

Eine braune Metallfassade, bunte Mosaikfliesen, verspringende Fenster: relativ eindeutige Hinweise auf die Bauzeit. Tag für Tag gehen wir an Gebäuden – aus den 50er-, 70er- oder doch eher 80er-Jahren? – vorbei, ohne sie genau zu betrachten, geschweige denn einzuordnen. Obwohl das Kindern und Erwachsenen oft ein Bedürfnis ist. Mit dem Bestimmungsbuch legt Turit Fröbe augenfällige, aber nie so klar benannte Kriterien offen, strukturiert Stile und macht Architektur für alle lesbar. So können auch kleine Stadtpaziergänge zum Erlebnis werden.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst; Geografie (jeweils alle Klassenstufen)
GYM (alle Klassenstufen) Bildende Kunst; Geografie



Alles nur Fassade? Wohnung, Wohnumfeld und das Bild der Stadt Anleitung und Material für schulische Projektwochen, Gert Kähler, Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen / Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen.

Die Projektmappe beschreibt detailliert einen Vorschlag für ein einwöchiges Schülerprojekt zur Analyse städtischen Wohnraums. Die Loseblattsammlung ist als Kopiervorlage gestaltet und gliedert sich in die Schritte Bestandsaufnahme, Untersuchung und Ergebnispräsentation. Die Mappe enthält zahlreiche Arbeitsbögen für Schüler, detaillierte Kommentare und Arbeitsanweisungen für Lehrer sowie eine Zeichenschablone und Vordrucke für Orderrücken.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Geografie, Kl. 9 – 12

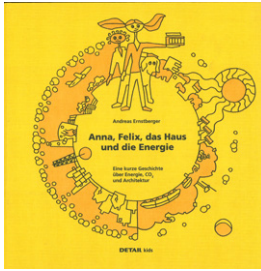


Andrea Palladio. Auf der Suche nach der idealen Villa Arne Winkelmann, Hauke Kock, mit Hörspiel-CD, antäusverlag, Frankfurt am Main 2017, ISBN 978-3-9810809-8-8

Anschauliche Situationen, wörtliche Rede und detailfreudige Illustrationen lassen das Leben des Renaissancebaumeisters Andrea Palladio lebendig werden. Einleuchtend leitet der Autor die Anordnung der Grundrisse aus den kulturgeschichtlichen Gepflogenheiten ab. In wenigen Worten vermag er die antike Säulenordnung zu umreißen, einen Einblick in die musikalische Harmonik zu geben und Parallelen zu Proportionen in der Architektur herzustellen. Die Publikation macht den Anfang einer Kinderbuchreihe über berühmte Baumeister der Geschichte.

Bezüge zum Bildungsplan:

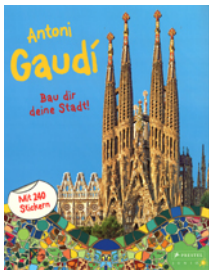
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 7–10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10



Anna, Felix, das Haus und die Energie Andreas Ernstberger, DETAIL kids, München 2012, ISBN 978-3-920034-68-3

„Die Energie“, „Das CO₂“, „Was können wir tun?“ und schließlich „Das Haus“: in kurzen, leicht verständlichen Texten und mit witzigen Zeichnungen im Comicformat werden in vier Kapiteln die Zusammenhänge zwischen Klimawandel, Ressourcenverknappung und gebauter Umwelt dargestellt. Anhand kleiner Experimente sammeln Anna, Felix und ihr Hund rund um den Globus Erfahrungen, um schließlich gemeinsam mit einem Architekten ein energieeffizientes Haus zu bauen.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4



Antoni Gaudí. Bau dir deine Stadt! Kunst-Stickerbuch, Sabine Tauber, Prestelverlag München/Berlin/London/New York 2013, ISBN: 978-3-7913-7088-0

Einer kurzen Einführung zum Leben und Wirken von Antoni Gaudí folgt die Aufforderung, die Sagrada Familia nach den persönlichen Vorstellungen anzumalen und fertig zu bauen. Weitere Bauaufgaben beziehen auch die Landschaftsarchitektur oder Mosaikgestaltung mit ein. Zur Bearbeitung finden sich in dem Buch 240 bunte Sticker. Ab 6 Jahre.

Bezüge zum Bildungsplan:
GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Arbeitsbuch Kunstunterricht Sekundarstufe II. Architektur vom Rokoko bis zur Klassischen Moderne Hrsg. Hans Brög, Hans-Günther Richter, Cornelsen Verlag, Berlin 1993, ISBN 3-590-12453-9

Ein Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler der Kursstufe. Das Buch umfasst einleitende, methodische Hinweise zur Beschreibung der Gestalt und Bedeutung von Bauwerken sowie ihrer Wirkung in Baukunst und Architektur. Den Hauptteil des Buches bildet eine historische, chronologische Darstellung der Architekturformen vom 18. Jh. bis zur Mitte des 20. Jh. Dabei liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf dem sozialen und politischen Kontext der kunsthistorischen Ereignisse sowie auf der Analyse der jeweiligen Bauwerke. Alle Themen sind zahlreich bebildert und umfassen Hinweise zu Gesprächspunkten und Arbeitsanregungen für Schüler. Umfangreiches Glossar.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12



Archi-Skizze. Das etwas andere Zeichenbuch Steve Bowkett (aus dem Englischen übersetzt von Sophia Althammer), Callwey München 2015, ISBN 978-3-7667-2144-0

In einer anregenden Mischung aus kurzen einleitenden Texten und der Aufforderung selbst zu zeichnen, nimmt das Buch unterschiedlichste architektonische Fragestellungen auf. Dazu gehören Dach-, Fenster- und Brückenformen genauso wie die Gestaltung von Unterwasser-Städten oder Baumhäuser. Aber auch Klassiker wie der Centre Pompidou oder die Therme Vals werden herangezogen, um Architekten von 0 bis 99 teils amüsante, teils akademische Skizzenaufgaben zu erteilen.

Bezüge zum Bildungsplan:
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Architektur Arbeitsheft Günther Kälberer, Dorothea Schappacher, Ernst Klett Schulbuchverlag GmbH, Stuttgart 1983, ISBN 3-12-205930-4

Ein Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler der Kursstufe mit sowohl technischen als auch künstlerisch-kunsthistorischen Inhalten. Die Struktur der Kapitel greift die Beschreibung von Bauwerken nach ihrer Form, Funktion und Konstruktion auf. Jedes Thema wird mit Hilfe von zwei Beispielen dargestellt. Die Texte sind umfangreich illustriert und mit Auszügen aus historischen Quellen ergänzt.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Architektur aus Sicht einer Taube von Archibald Colombo, aus dem Englischen übersetzt von Cornelia Panzacchi, Phaidon, Edel Germany GmbH, Hamburg 2013, ISBN 978-3-944297088

Reisebericht aus der Vogelperspektive: einmal rund um die Erde fliegt der Täuferich, bei der Kathedrale von Canterbury und dem Centre Pompidou kommt er genauso vorbei wie am Taj Mahal und der Chinesischen Mauer. Archie gibt Einblick in geschichtliche Hintergründe und öffnet den Blick für die architektonischen Eigenarten. Das Ganze gespiegelt in seinem Dasein als Taube – einer zu Unrecht geschmähten Vogelart. Interessant auch für große Leser und schön illustriert.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 7; Geografie, Kl. 5 – 6

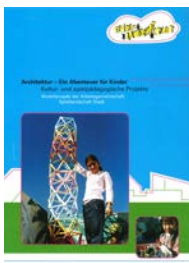
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Geografie, Kl. 5 – 6



Architektur. Bau dir deine Stadt! Stickerbuch, Sabine Tauber, München 2015, ISBN 978-3-7913-7222-8

In diesem Buch können die Kinder ihre Ideen für Architekturentwürfe zeichnen, malen und kleben. Als Inspiration dazu gibt es Texte, Zeichnungen und Aufgaben aus den wichtigsten Epochen der Architekturgeschichte. Das Buch enthält zudem vier Bögen mit circa 250 Stickern.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Architektur – Ein Abenteuer für Kinder Kultur- und spielpädagogische Projekte, Hrsg. Arbeitsgemeinschaft Spiellandschaft Stadt sowie Landeshauptstadt München, Sozialreferat Stadtjugendamt, Autorin: Anna Bauregger, München 2006, ISBN 3-9809353-1-0

Eine Dokumentation über pädagogische Praxis-Projekte zum Thema Architektur sowie über Projekte mit Planungsbeteiligung von Kindern. Darüber hinaus finden sich in einem Kapitel zahlreiche Informationen und Erfahrungsberichte der Einrichtungen im Rückblick.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 7 – 9

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10

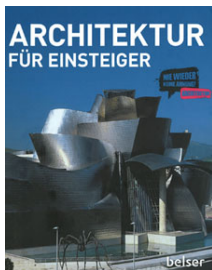


Architektur – Ein idealer Lernstoff. Modulkatalog. Handreichung für Pädagoginnen und Pädagogen, Hrsg. Architektenkammer Thüringen in Kooperation mit dem Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien, Erfurt 2015, ISBN 978-3-9808806-9-5

Der vorliegende Katalog soll helfen, architektonische Inhalte in den schulischen Unterricht zu integrieren. Zudem gibt er Anregungen für außerschulische Aktivitäten. Er bietet ausgearbeitete Module, die nicht nur im Fach Kunst, sondern auch in zahlreichen anderen Fächern Verwendung finden können. Zwei Vorworte zu den Aspekten „Raumerfahrung als didaktische Chance“ und „Schule und Architektur“ führen in das Thema ein.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 9; Technik, Kl. 7 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Architektur für Einsteiger Rolf Schlenker, Katrin Grünwald, Belser Verlag, Stuttgart 2011, ISBN 978-3-7630-2588-6

Die begleitende Publikation zur SWR-Sendung „Nie wieder keine Ahnung! Architektur“ richtet sich an Jugendliche und Erwachsene. In knapper, anschaulich bebildeter Form werden die Geschichte der Architektur, die Technik und Baumaterialien sowie die Rollen von Bauherren, Architekten und Nutzern erklärt. Dabei beschreiben die Autoren beispielhaft die herausragenden Bauwerke einer Epoche. Ergänzt wird das Buch von persönlichen Tipps der Autoren und Redakteure.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 8 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Architektur für Kinder Walter Kroner, Karl Krämer Verlag Stuttgart + Zürich 1994, ISBN 3-7828-1127-5

Das Buch ist in Deutsch und Englisch verfasst und richtet sich an Architekten und Planer, die für Kinder bauen. Mit zahlreichen Abbildungen werden beispielhafte Gebäude für Kinder – zumeist Schulen und Kindergärten – in Europa vorgestellt. Die Dokumentationen zu den Bauprojekten umfassen jeweils die Architekturkonzeption, Fotografien und Pläne sowie die Kommentare der Kinder. Die Aussagen der Kinder werden in „Denksteinen“ am Schluss des Buches zusammengefasst.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Architektur ganztags. Spielräume für baukulturelle Bildung. Dokumentation der Tagung im Deutschen Architekturmuseum 20./21. November 2013, Hrsg. Christina Budde, Barbara Shatry, Inez Wagner, Arne Winkelmann, München 2014, ISBN: 978-3-86736-234-4

Das weite Feld der Architektur mit all ihren interdisziplinären Anknüpfungspunkten und ihrer Bedeutung für ganztägiges Lernen steht im Fokus der Dokumentation. Bei der Tagung ging es um die Möglichkeiten und Chancen der fächerübergreifenden Vermittlungsarbeit, auch jenseits des Klassenzimmers und auch in Kooperation mit außerschulischen Partnern.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Architektur im Kinderbuch Hans-Werner und Ute Liebert (sammeln seit drei Jahrzehnten systematisch Kinder- und Jugendbücher mit architektur- und kunstbezogenen Themen bzw. Darstellungen, Stand 2012), bibliographische Aufarbeitung

Eine kommentierte und bebilderte Bibliografie zu Bauen, Architektur und Stadt im Bilderbuch. Nach einer kenntnisreichen Einführung über die architekturpädagogischen Ansätze der letzten Jahrhunderte werden insgesamt 1.084 Kinderbücher mit Architektur- und Kunstthemen vorgestellt.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Katholische/ Evangelische Religionslehre, Kl. 1 – 4; Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Architektur in der Grundschule Ein fächerübergreifendes Projekt für die 3. und 4. Jahrgangsstufe, Silke Bausenwein, CARE-LINE Verlag GmbH 2007, ISBN 978-3-86708-012-5

Ein Arbeitsheft für die Grundschule mit Arbeits- und Projektanregungen zum Thema Architektur. Zahlreiche Kopiervorlagen bieten den Kindern inhaltliche und praktische Auseinandersetzung mit folgenden Themen: Grundbegriffe der Architektur und Aufgaben eines Architekten, Arbeit mit Maßstab, Gestaltung von Fassaden, Wohnungen und einzelnen Möbeln, Lageplan und Grundrisse. Das Arbeitsheft beinhaltet didaktische Kommentare, Vorschläge für den Unterricht und ist umfangreich illustriert.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Architektur in der Grundschule. Treppe und Dach Baukulturelle Bildung im LehrplanPLUS. Ergänzende Unterrichtsmodule. Treppe 1./2. Jahrgangsstufe, Dach 3./4. Jahrgangsstufe. Ein fächerübergreifendes Projekt. Silke Bausenwein, Stephanie Reiterer, Ingrid Westerboer sowie Lilian Mathäus (Mitarbeit), Regensburg 2017, www.architektur-vor-ort.net/buch-architektur-in-der-grundschule.html

Die Bauelemente Treppe und Dach werden jeweils auf drei Ebenen vorgestellt: Zunächst erhalten die Schüler eine kulturhistorische Einordnung des Themas, anschließend bekommen sie Anknüpfungspunkte aufgezeigt und schließlich können sie selbst ausprobieren. Die kostenlos herunterzuladende Publikation bietet Grundschullehrern alles notwendige Wissen, beinhaltet Vorschläge für den konkreten Unterrichtsverlauf sowie gut umzusetzende Arbeitsmaterialien.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



architektur.in.der.schule. transform 2 r.a.u.m. München 2001-2003, Hrsg. Bayerische Architektenkammer, Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus, Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft, Verkehr, Infrastruktur und Technologie“, Auer Verlag GmbH Donauwörth o.J., ISBN 3-403-04315-0 (zusätzl. Pressemappe inkl. CD und Pressespiegel)

Das Buch zeigt die Ergebnisse eines Pilotprojektes der Bayerischen Architektenkammer, das die Vernetzung zwischen Architekten und Schulen sowie die Verankerung des Themas Architektur im Unterricht zum Ziel hatte. Detaillierte Schilderung von zahlreichen Projekten mit Schülern der Sekundarstufe I und II. Umfangreiches Kontakt- und Literaturverzeichnis.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Mathematik, Kl. 5 – 8; Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 8 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Architektur. Kreativer Kunstunterricht in der gymnasialen Oberstufe
Hartmut Wille, Auer Verlag GmbH, Donauwörth 2003, 1. Auflage, ISBN 3-403-03468-2

Ein Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler im Kunstunterricht der Kursstufe. Das Buch vermittelt Grundbegriffe und grundlegendes Wissen zum Verständnis von Architektur und ihrer Geschichte. Der themenübergreifende Schwerpunkt liegt auf dem Bau von Architekturmodellen. Die umfangreich bebilderten Texte sind mit einem begleitenden Glossar sowie zahlreichen Arbeitsanregungen für die Schüler versehen. Register und Zusammenstellung empfohlener Literatur.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 8 – 12



Architektur macht Schule. Architekturbezogener Unterricht an niedersächsischen Schulen. Ein Leitfaden für Architekten und interessierte Lehrkräfte. Hrsg. Architektenkammer Niedersachsen 2007

Verschiedene Leitfäden geben Architekten und Lehrern Anregungen und praktische Hilfestellung bei der Einbindung des Themas Architektur in Unterricht und Projekttag. Darin enthalten sind organisatorische und jeweils schulartspezifische Hinweise. Die Leitfäden orientieren sich an den Bildungsplänen und Schultypen des Landes Niedersachsen: Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium, Förderschule und integrierte Gesamtschule. Daneben gibt es zwei weitere Leitfäden mit Materialien für die Sekundarstufe II sowie mit schulartübergreifenden Themenvorschlägen für Projektwochen.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Architektur macht Schule. Themenvorschläge für den Unterricht Hrsg. Architektenkammer Baden-Württemberg, Kammergruppe Tübingen 2007

Ausgehend von Themen des Schulunterrichts und praktischer Erfahrung aus der Initiative „Architektur macht Schule“ haben Tübinger Architekten gemeinsam mit Pädagogen zahlreiche Projektvorschläge entwickelt, die verschiedene Aspekte von Architektur aufgreifen. Diese sind zum Beispiel „Licht-Farbe-Material“, „das Gebäude und sein Umfeld“, „Stadt-Stadtlandschaft-Landschaft“ oder „Baukonstruktion und Baustelle“. Die einzelnen Projektvorschläge sind entsprechend ihrer inhaltlichen und methodischen Ziele sowie der Ergebnisse und Produkte beschrieben.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Mathematik, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Mathematik, Kl. 5 – 8, Bildende Kunst, Kl. 5 – 9; Technik, Kl. 7 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwiss. und Technik, Kl. 8 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 12



Architektur und Schule. Themen, Projekte, Lernbausteine Hrsg. Architektenkammer Berlin 2009

Die Broschüre fasst die zehnjährige Projektarbeit der Arbeitsgruppe „Architektur und Schule“ in Berlin zusammen. Zahlreiche Projekte werden nach Themenschwerpunkten geordnet präsentiert: Neben Aspekten, die das Bauen selbst betreffen, beschäftigten sich die Schüler auch mit Fragen des Planens und der Verbindung von Architektur mit Kultur und Gesellschaft. Die Spanne der Projekte reicht von der Grundstufe bis zur gymnasialen Oberstufe. Die Broschüre bietet zudem Hinweise für künftige Kooperationen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Katholische/ Evangelische Religionslehre, Kl. 1 – 2; Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Architektur. Von der Steinzeithöhle zum Wolkenkratzer Christine Paxmann, Illustrationen von Anne Ibelings, Prestel Verlag, München / London / New York, 2012, ISBN 978-3-7913-7087-3

25 Epochen und Stilrichtungen finden sich jeweils auf einer Doppelseite dargestellt. Einer anschaulichen zeitgeschichtlichen Einführung folgt, in leicht zu fassende Unterpunkte gegliedert, die Beschreibung der Architektur, illustriert mit einem Hauptwerk. Flapsige Formulierungen – „Beim Zeus, hübscher Schuppen!“ ist beispielsweise das Kapitel über die griechische Antike betitelt – holen die Architektur vom hohen Sockel mitten ins Leben. Die letzten acht Seiten beinhalten „Architektur im Zeitraffer“ sowie ein Glossar.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 9; Technik, Kl. 7 – 10
GYM, Bildende Kunst, Kl. 5 – 7

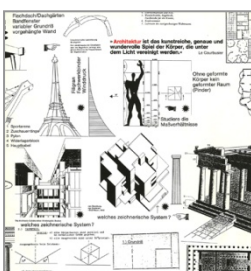


Architektur Werkstatt Lehrmaterial für den Unterricht im Fach Kunst, Susanne Szepanski, Hrsg. Hamburgische Architektenkammer, Schroedel Verlag, Braunschweig 2015, ISBN 978-3-507-10207-1

Das Buch ist in fünf Kapitel aufgeteilt: Raum, Ort, Wohnen, Hülle Körper Form, Konstruktion + Material. Jeder Abschnitt beginnt mit einem theoretischen Einstieg, der Basiswissen, Grundlagen und Fachkenntnisse vermittelt; ergänzt wird er durch Bildbeispiele und Architekturreferenzen. Der Praxisteil umfasst Übungen, Exkurse und konkrete Handlungsanleitungen zu Projekten. Bei allen Aufgabenstellungen finden sich Angaben zu Zielgruppe, Zeitrahmen und Lernaspekten.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12



Architektur Wohnen Bauen. Eine Dokumentation der landesweiten Regionalausstellungen Hrsg. Landesinstitut für Erziehung und Unterricht Stuttgart im Auftrag des Ministeriums für Kultus und Sport Baden-Württemberg, inkl. 10 Overhead-Folien, Stuttgart 1994 (vergriffen)

Die Publikation versammelt zahlreiche Beispiele von Schulkunstausstellungen in Baden-Württemberg der Sekundarstufe I und II aller Schularten. Die Projekte beziehen sich hauptsächlich auf das Fach

Bildende Kunst. Zu jedem Ausstellungsprojekt gibt es eine ein- bis zweiseitige, bebilderte Dokumentation mit Hinweisen zur Klassenstufe, den benötigten Materialien und Werkzeugen, Aufgabenstellungen, Arbeitsschritten und eventuelle Verbindung zu anderen Schulfächern. Die Projekte umfassen folgende Themen: Bauen, Konstruktion, Baukörper/Türme, Burgen, Siedlungsbau, Fassaden und Raum. Inklusive farbiger Overhead-Folien zu Architekturbeispielen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Architekturgeschichte in Modellen. Gestaltungsvorschläge zum Verständnis der Baugeschichte im Kunst- und Werkunterricht Sekundarstufe I und II, Günther Kälberer, Cornelsen Schulverlage GmbH, Berlin (ursprünglich Brigg-Pädagogik Verlag) 2012, ISBN 978-3-87101-826-8

Von den Pfahlbauten in Unteruhldingen über den schiefen Turm von Pisa bis hin zum Guggenheim Museum in Bilbao: um Baugeschichte verständlich zu machen, verbindet der Band Architekturbetrachtungen mit Vorschlägen für praktische Unterrichtseinheiten. Formale und konstruktive Gesichtspunkte stehen bei den vorgestellten Beispielen im Vordergrund. Anhand selbstgebauter Modelle können Schüler Belastungsproben an den Steinfeilern von Stonehenge durchführen oder auch die Flexibilität und Umweltfreundlichkeit des Stuttgarter Glaskubus' von Werner Sobek nachvollziehen. Risse und Detailzeichnungen stehen als Kopiervorlagen zur Verfügung.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12



Architekturpolitik in Finnland. Wie Baukulturelle Bildung gelingen kann Turit Fröbe, JovisVerlag, Berlin 2020, ISBN: 978-3-86859-617-5

Finnland hat seit 1998 eine offizielle Architekturpolitik, in der die Baukulturelle Bildung eine prominente Stellung einnimmt. Erklärtes Ziel ist, die Architektur systematischer ins Schulsystem, in die Curricula der Lehramtsstudiengänge und in die Erwachsenenbildung zu integrieren. Im Rahmen einer Feldstudie ist die Autorin dem Erfolg des Projekts nachgegangen und sieht insbesondere in den lokalen und regionalen Architekturpolitiken interessante Aspekte für Deutschland. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



ARCHITEKTURVERMITTLUNG ... 3 Jahre StadtbauAkademie, ... für Alle, ... für Schulen Sara Eskilsson Werwig, Barbara Thiel-Fettes, Amelie Wägerle, Hrsg. Wüstenrot Stiftung und StadtPalais - Museum für Stuttgart, Stuttgart 2021
www.stadtpalais-stuttgart.de/stadtbauakademie/publikation

Die drei Hefte geben die Erkenntnisse aus dem dreijährigen Pilotprojekt der Wüstenrot Stiftung und des StadtPalais wieder. Im ersten geht es um Inhalte, Ziele und Erfahrungen der baukulturellen Arbeit der StadtbauAkademie; vorgestellt werden Formate für Familien, Jugendliche, Erwachsene und Schüler:innen. Das zweite Heft beschreibt die außerschulischen Angebote und wendet sich an Träger:innen der Kultur- bzw. Jugendarbeit. Die dritte Publikation versammelt Unterrichtsmodule für die Klassenstufen 3 bis 6: ein umfangreicher Werkzeugkasten zu Themen der Architektur und des Städtebaus.



Auf der Baustelle ist was los! Das 24-Stunden-Wimmelbuch Britta Teckentrup, Jacoby & Stuart Berlin 2012, ISBN 978-3-941787-73-5

Was im Laufe eines Tages auf einer Baustelle passiert, ist auf sieben Doppelseiten mit vielen kleinen Details geschildert. Die Akteure stammen aus dem Tierreich. Um den Blick des Betrachters zu lenken, finden sich jeweils vier Fragen links oben auf der Doppelseite, sie erleichtern den Zugang zu den Wimmelbildern.
Für Kinder ab 3 Jahre



Basics Modellbau Darstellungsgrundlagen Alexander Schilling, Birkhäuser Verlag, Basel 2011, ISBN 978-3-0346-0677-6

Der Band vermittelt Hintergründe und praktisch anwendbare Informationen zum Modellbau, wie sie insbesondere auch Studenten benötigen. Es werden verschiedene Modelltypologien vorgestellt sowie typische Arbeitsmittel, Werkzeuge und Maschinen. Geeignete Materialien und Werkstoffe werden systematisch mit allen Eigenschaften präsentiert und im Kontext ihrer kompositorischen Wirkung erläutert.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Bauen für Kinder Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Karl Krämer Verlag Stuttgart + Zürich 2006, ISBN 3-7828-1521-1

In vier Kapiteln stellt die Publikation verschiedene Facetten des Bauens für Kinder vor: Im ersten Teil wird die aktuelle Situation von Familien thematisiert, ein Überblick über das Bauen für Kinder gegeben und die Geschichte des Kindergartens dargestellt. Das zweite Kapitel umfasst die Funktionen und Nutzungen von Kindergartenarchitektur und Freiraumplanung, im dritten Kapitel werden beispielhafte Gebäude aus Frankreich, Finnland und Italien vorgestellt. Im vierten Kapitel werden die prämierten Arbeiten aus dem Gestaltungspreis der Wüstenrot Stiftung präsentiert.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Bauen und räumliches Gestalten im Kunst- und Werkunterricht Arbeitsanregungen für die Sekundarstufe I und II, Günther Kälberer, AAP Lehrerfachverlage GmbH Hamburg (ursprünglich Auer Verlag Donauwörth) 2005, ISBN 3-403-04234-0

Das Buch widmet sich vier verschiedenen Themenbereichen: dem spielbetonten Bauen (z.B. Turmbau) sowie dem konstruktiven (z.B. Tragseilbau), dem funktionalen, (z.B. Energiesparhaus) und dem kunstgeschichtlichen Schwerpunkt (z.B. romanische Basilika). Insgesamt werden 54 verschiedene Bauaufgaben vorgestellt, jeweils gegliedert nach den Unterpunkten Sachhinweise, Arbeitsziele, Arbeitsmittel, Arbeitshinweise und Werkbetrachtung. Außerdem sind sie bestimmten Jahrgangsstufen zugeordnet, denn je nach Alter profitieren Kinder und Jugendliche auf ganz verschiedene Weise vom aktiven Bauen und räumlichen Gestalten.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Baukultur: Architektur trifft Schule Hrsg. Wüstenrot Stiftung und Architektenkammer des Saarlandes, Ludwigsburg 2013, ISBN 978-3-933249-852

Die Materialien stellen Schulprojekte vor, die von Lehrern und Architekten entwickelt wurden und sich unter anderem mit den Themen Architektur, Stadtplanung, Industriebauwerke, Zukunftsplanungen, Fassade sowie Kartierung befassen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 9 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Geografie, Kl. 5 – 12



Baukultur: Architektur trifft Schule 2014 Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Architektenkammer des Saarlandes, Ludwigsburg 2015, ISBN 978-3-933249-96-8

Das Heft präsentiert reich bebilderte Kurzporträts einzelner Schulprojekte, die vor allem von älteren Schülern durchgeführt wurden. Die Themen reichen diesmal von Schulgestaltungen bis hin zu Wohnraumentwürfen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst Kl. 9 – 10; Technik Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Geografie, Kl. 5 – 12



Baukultur: Architektur trifft Schule 2015 Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Architektenkammer des Saarlandes, Ludwigsburg 2016, ISBN 978-3-933249-99-9

In der Broschüre werden elf Schulprojekte zu den Themen Wohnraum, Sportplatz, Schulweg, historische Industriebauten für Schüler von der Grundschule bis zum Gymnasium vorgestellt. Alle Projekte entstanden in der Zusammenarbeit von Lehrern und Architekten.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4
Sek I Bildende Kunst, Kl. 7 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Geografie, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 7 – 12; Geografie, Kl. 7 - 12



Baukultur braucht Bildung! Handbuch zur baukulturellen Bildung

Hrsg. Bundesstiftung Baukultur 2020, 120 Seiten, www.bundesstiftung-baukultur.de/publikationen/bestellen (kostenlos)

Die Publikation fasst zunächst relevante Basisinformationen zusammen und liefert damit eine Bestandsaufnahme. Darüber hinaus werden 17 vorbildliche Initiativen aus dem In- und Ausland gezeigt – darunter auch Projekte von der Architektenkammer Baden-Württemberg. Sie sollen eine übertragbare und praxisnahe Inspirationsquelle sein. Das Buch endet mit fünf konkreten Handlungsempfehlungen mit dem Ziel baukulturelle Bildung in Deutschland auf ein stabiles Fundament zu stellen.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Baukultur – gebaute Umwelt. Curriculare Bausteine für den Unterricht
Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg 2010, ISBN 978-3-933249-72-2

Auf Basis der aktuellen Rahmenvorgaben der Bildungspolitik versammelt der Band ein Lehrangebot mit 36 modularen Bausteinen für 12 Unterrichtsfächer. Gegliedert ist er nach Grundschule, Sekundarstufe I und Sekundarstufe II und hier wiederum nach Unterrichtsfächern. Nach dem Prinzip der kumulativen Kompetenz sollen durch differenzierte methodische und inhaltliche Zugänge die jeweiligen Kompetenzanforderungen erreicht werden. Die fachgebundenen Module bauen innerhalb der Schulstufen und Fächer aufeinander auf, gleichzeitig sind sie mit denjenigen der anderen Fächer derselben Alters- und Klassenstufe vernetzbar. Grundsätzliche Überlegungen zu den Unterrichtsfächern ergänzen das Angebot.



Themenheft **Bahnhöfe, Gleise**

(2016)

Themenheft **Brücken** (2016)

Themenheft **Hochhäuser, Türme**

(2016)

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Mathematik, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4

Sek I Bildende Kunst; Mathematik; Technik, Geografie (jeweils alle Klassenstufen)

GYM Bildende Kunst; Mathematik; Naturwissenschaft/ Technik, Geografie (jeweils alle Klassenstufen)



Baukultur! Informationen – Argumente – Konzepte Hrsg. Bundesministerium für Verkehr, Bau- und Wohnungswesen (BMVBW), Berlin, Bonn, Junius Verlag GmbH, Hamburg 2005, ISBN 3-88506-557-6

Die Publikation versammelt Beiträge rund ums Thema Baukultur: Erscheinungsformen im Stadtbild, Verhältnis Stadt und Land, Rahmenbedingungen durch öffentliche Planungen und Bauherren, Investitionen in gebaute Umwelt, Qualität und Erhalt von Bauwerken sowie die Frage der Vermittlung von Baukultur. Das Buch umfasst zahlreiche Projektbeispiele aus Deutschland und schließt mit Empfehlungen der Autoren, die zur weiteren Diskussion anregen wollen.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Baukulturkompass Lernplakate in Fortsetzung (Ausgabe 1: „Unterwegs im öffentlichen Raum“, Ausgabe 2: „Daheim – Wohnen“, Ausgabe 3: „ALT mal NEU“, Ausgabe 4: „Konstruktion“, Hrsg. bink Initiative Baukulturvermittlung für junge Menschen, Wien, Stand 2014

Die Plakate, die Projekte für Schüler vorstellen, erscheinen fortlaufend zu verschiedenen Themen der Architektur und Stadtplanung. Dabei werden genaue Stundenbilder entworfen und Lernziele und Methoden dargestellt.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 9 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 7 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Baumeister-Rallye im Europa Park, Unterrichtsmaterialien für Lehrer inkl. CD-Rom, Hrsg. Architektenkammer Baden-Württemberg, KB Freiburg / Ingenieurkammer Baden-Württemberg / Gewerbeakademie / Handwerkskammer Freiburg / Betonmarketing Süd, 2006

Die Baumeister-Rallye mit den Themenschwerpunkten Kunst und Technik richtet sich vorrangig an Grundschüler sowie Schüler der 5. und 6. Klassen. Die Mappe beinhaltet die Arbeitsbögen für die Rallye als Kopiervorlage, begleitende didaktische Kommentare, kurze Informationen zu den beteiligten Partnern und Institutionen sowie eine DVD. Neben der Baumeister-Rallye enthält die Mappe weitere thematische Wissens-Rallys, die sich zum Teil an Schüler der Sekundarstufe I richten.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Baumhäuser. Fantasiewelten selbst gebaut (Originalausgabe: „Build Your Own Fantasy Treehouse“), David Parfitt, Eugen Ulmer KG 2006, ISBN-13: 978-3-8001-5092-2, ISBN-10-3-8001-5092-1

Ein Praxishandbuch mit Ideen und Bauanleitungen für unterschiedlichste Baumhäuser. Neben den benötigten Materialien werden die Arbeitsschritte detailliert mit Abbildungen, Skizzen und Zuschnittplänen beschrieben. Das Buch bietet zudem Informationen über Baumtypen, Werkzeuge und Materialien sowie notwendige Sicherheitsaspekte.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Bauwerk und Konstruktion. Grundtypen der Architektur Günther Kälberer, Broschüre mit Dias, Vista Point Verlag, Köln 1993

Die Broschüre mit Farbdiaserie ergänzt das Arbeitsbuch „Bauwerk und Konstruktion“ für den Kunstunterricht der gymnasialen Oberstufe. Anhand stilprägender Bauwerke werden die Grundtypen der Architekturentwicklung von der Antike bis in die Gegenwart vorgestellt. Die Broschüre schließt mit didaktischen Anregungen für den Unterricht.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 7 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Bildungslandschaften Planerin, Fachzeitschrift für Stadt-, Regional- und Landesplanung Heft 5_10, Oktober 2010, Berlin

Der Themenschwerpunkt der Fachzeitschrift liegt auf der Gestaltung und Vernetzung von Lernorten. Die Beiträge thematisieren die Verknüpfung von Bildungspolitik und Stadtentwicklung anhand verschiedener Beispiele: Bildungslandschaften in Dessau-Roßlau, IBA 2010 „Zukunftsbildung“ in Bernburg, Bildungslandschaft Altstadt Nord in Köln, NeckarPark Stuttgart, Bildungszentrum „Tor zur Welt“ in Hamburg sowie Beispiele von Schulen in London.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Das ist das Bauhaus! 50 Fragen 50 Antworten Gesine Bahr, Halina Kirschner, E.A. Seemann, Leipzig 2019, ISBN 978-3-86502-408-4

„Was ist die Bauhaustreppe?“ lautet eine der 50 Fragen. In der Antwort finden sich am konkreten Beispiel viele Grundgedanken anschaulich gemacht: die Vorliebe für klare, geometrische Formen, ein öffentlicher und demokratischer Ort und sozialer Treffpunkt. Nach diesem Muster schafft es das Buch, in übersichtlichen Kurzartikeln einen umfassenden Einblick in die Bauhauswelt zu geben.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 6
GYM Bildende Kunst, Kl. 7–12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10; Mathematik, Kl. 5–6



Das geheimnisvolle Schweigen der alten Fabrik. Tim und Marie entdecken ein Industriedenkmal Thomas J. Hauck und Steffi Bröckerbaum, Petersberg 2016, ISBN 978-3-7319-0383-3

Mit Hilfe einer illustrierten Geschichte wird Kindern im Alter von 9 bis 12 Jahren der Wert industrieller Denkmale vermittelt. Der zweite Teil enthält Wissenswertes über die Themenbereiche Industriegeschichte und Denkmalpflege am Beispiel der Kunstseidefabrik in Hanau.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4



denkmal aktiv. Kulturerbe macht Schule. Arbeitsblätter für den Unterricht 2. erweiterte Auflage, Hrsg. Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Bonn 2004

Das Arbeitsbuch für die Sekundarstufe I und II umfasst zahlreiche Kopiervorlagen für Arbeitsblätter. Diese gliedern sich in die Themenschwerpunkte „Denkmale – Geschichte zum Anfassen“, „Denkmale erleben und erhalten“, „Denkmale gestern, heute, morgen“ und „Denkmalschutz live“. Das Buch ist mit einem umfangreichen didaktischen Kommentar sowie mit vertiefenden Recherchehinweisen versehen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 6
GYM Bildende Kunst, Kl. 7–12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10; Mathematik, Kl. 5–6



denkmal an schule – das Programm zur Denkmalpädagogik in Niedersachsen Berichte zur Denkmalpflege Heft 2/2013, CW Niemeyer Buchverlage GmbH, Hameln, ISSN 0720-9835

Das Programm der Denkmalpädagogik in Niedersachsen zielt darauf ab, schon bei Vor- und Grundschulkindern den Begriff des Denkmals positiv zu besetzen und die Beschäftigung damit attraktiv zu machen. Die Erfahrungsberichte zeigen, dass dies nicht schwerfällt.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4; für Kinder ab 5 Jahre



Der große Plan Werner Holzwarth, Illustrationen von Sabine Kranz, Hrsg. Bundesstiftung Baukultur 2020, www.bundesstiftung-baukultur.de/publikationen/ bestellen (kostenlos)

Das kleine Buch verdeutlicht auf spielerische Weise, wie viele Menschen an der Gestaltung unserer gebauten Umwelt beteiligt sind und welche unterschiedli-

chen Anforderungen sie an ihren Lebensraum stellen. Deutlich wird auch, dass das Planen und Bauen, das Umbauen und Verändern der Stadt ein Prozess ist, der eigentlich niemals endet. Die Kinder sind eingeladen, ihre tägliche Umgebung genauer zu betrachten, zu erzählen, was sie sehen, was neu und anders ist, was sie stört oder was sie sich vielleicht in ihrer Stadt wünschen.

Für Kinder von 3 bis 6 Jahre



Der Kaiserdom zu Speyer. Ansichten, Einsichten, Perspektiven eines Weltkulturerbes Dombauverein Speyer e.V., Institut für Lehrerfort- und -weiterbildung Mainz, Progressdruck GmbH, Speyer und Mainz 2006, ISBN-10:3-00-018881-9 (vergriffen)

Die umfangreiche Materialsammlung für Unterricht und Projekttag widmet sich den Themen Bau und Baugeschichte, Gewerke des Dombaues, Baumaterial und Transport, Leben im Mittelalter, Denkmal und Welterbe, Zahlensymbolik sowie die Darstellung des Doms in der Literatur. Zusätzlich gibt es einen einführenden Schülertext über die Tür als Zugang zum Dom sowie weitere Materialien zu religionspädagogischen Fragen. Die einzelnen Kapitel sind umfangreich illustriert und enthalten zahlreiche Kopiervorlagen. Der Anhang enthält Daten zur Baugeschichte, eine Bibliografie, ein Glossar sowie ein Namens- und Stichwortregister.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 6; Evangelische/ Katholische Religionslehre, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 7 – 10; Evangelische und katholische Religionslehre, Kl. 5 – 10



Die Bauhaus-Stadt. Entdecke die Bauhausbauten in Dessau! Ingolf Kern (Autor), Birgit Schössow (Illustration) Hrsg: Jutta Stein / Stiftung Bauhaus Dessau; Verlag E.A. Seemann 2018, ISBN 978-3-86502-406-0

Eine „Abenteuerreise“ von den Geschwistern Lotte und Max lässt die 90 Jahre zuvor entstandene Bauhaus-Stadt Dessau wieder lebendig werden. Zu den insgesamt zehn besuchten Orten zählen das Kornhaus mit seinen bunten Farben und wilden Festen, die

Meisterhäuser – damals die wohl berühmtesten Künstlersiedlung von Deutschland sowie das Bauhaus-Gebäude selbst.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 7–10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10



Die Baumeister der Kathedralen François Icher, Knesebeck Verlag München 2009, ISBN 978-3-86873-102-6

Das umfangreich illustrierte Sachbuch aus der Reihe „Weltgeschichte für junge Leser“ richtet sich an Kinder im Grundschulalter. In mehreren Kapiteln wird der Bau einer Kathedrale erklärt, dabei werden die Materialien, Arbeitsschritte, beteiligte Personen sowie die Organisation der Baustelle mit fiktiven Geschichten vorgestellt. Ergänzt wird das Buch durch eine Einführung in den historischen und kunstgeschichtlichen Kontext.

Bezüge zum Bildungsplan:

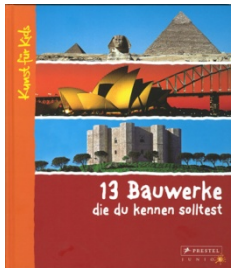
GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4; Mathematik, Kl. 1 – 4



13 Architekten, die du kennen solltest Kunst für Kids, Florian Heine, Prestelverlag, München/London/New York 2014, ISBN 978-3-7913-7183-2

Von Ludwig Mies van der Rohe über Andrea Palladio bis zu Thomas Jefferson: Angereichert mit kindgerecht erzählten Anekdoten stellt das Buch 13 Architekten in Text und Bild mit ihrem Lebenslauf und ihren Werken vor. Ein Glossar erklärt Begriffe aus Architektur und Kunstgeschichte. Quizfragen und ein Zeitstrahl runden das Buch ab.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



13 Bauwerke, die du kennen solltest Kunst für Kids, Annette Roeder, Prestelverlag München/Berlin/London/New York 2008, ISBN 978-3-7913-4039-5

Von den Cheops-Pyramiden über den Taj Mahal bis zum Nationalstadion Peking: Angereichert mit kindgerecht erzählten Anekdoten stellt das Buch 13 Bauwerke in Text und Bild vor: Entstehungsgeschichte, Angaben zu Architekt, Material, Größe und Stil. Ein Glossar erklärt Begriffe aus Architektur und Kunstgeschichte.

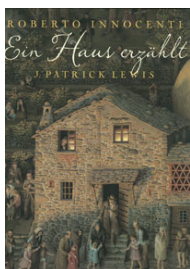
Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Die Stadtentdecker. Schülerinnen und Schüler unterwegs in ihrer Stadt. Verbundprojekt der kommunalen Arbeitsgemeinschaft Städtekrantz Berlin-Brandenburg mit der Brandenburgischen Architektenkammer im Rahmen des Kulturland-Themenjahres 2013 „spiel und ernst – ernst und spiel. kindheit in brandenburg“, acht Bände: Projekt, Brandenburg an der Havel, Cottbus, Eberswalde, Frankfurt (Oder), Jüterbog, Luckenwalde, Neuruppin, 2013

Das Projekt verknüpft das Anliegen der Architekturvermittlung mit dem Partizipationsgedanken. Eines der Ziele war, Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit zu geben, eine eigene und ganz spezifische Wahrnehmung der gebauten Umwelt zu entwickeln. In sieben brandenburgischen Städten haben „Die Stadtentdecker“ ihre Erkundungen durchgeführt. Es beteiligten sich Lehrer und Lehrerinnen ganz unterschiedlicher Fächer.

Bezüge zum Bildungsplan: GS, Sek I, GYM, breiter Fächerkanon



Ein Haus erzählt Roberto Innocenti, J. Patrick Lewis, Titel der amerikanischen Originalausgabe „The House“, ins Deutsche übertragen von Mirjam Pressler, Sauerländer Verlag, Mannheim 2009, ISBN 978-3-7941-5248-3

Eine Bildergeschichte für Vorschulkinder, in der ein Haus über seine Geschichte erzählt. Es beschreibt dabei nicht nur die verschiedenen Nutzer und Umbauten, die es im 20. Jahrhundert erlebt hat, sondern thematisiert auch für Kinder verständlich gesellschaftliche Umbrüche und Kriege.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Ein Traum von Rom Handreichung für Schulen und Kitas, Texte: Kira Koska, hrsg. vom Landesmuseum Württemberg, 2014

Download: www.landmuseumstuttgart.de/fileadmin/landmuseum/download/flyer/LMW_JS_Handreichung_Roemer.pdf

Diese Handreichung für Lehrer bietet Basiswissen und Vertiefungsmaterialien zur Sonderausstellung „Ein Traum von Rom. Römisches Stadtleben in Südwestdeutschland“ des Landesmuseums Württemberg. Behandelt

werden unter anderem die Themen römische Stadt, der Bau von Häusern nach römischem Vorbild, römische Wohnkultur und Trier als Kaiserresidenz.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 10; Latein, Kl. 5 – 12



Elemente einer baukulturellen Allgemeinbildung Archijeunes (Hrsg.), Park Books, Zürich 2021, ISBN 978-3-03860-226-2

Was sollte der mündige Bürger, die mündige Bürgerin über Baukultur wissen? Dieser Frage nähert sich der Sammelband mit 16 Beiträgen an. Das Themenspektrum reicht von architekturgeschichtlichen und soziologischen Aspekten über die Bereiche Konstruktion und Digitales Bauen bis hin zu Energie und Umwelt. Die Vernetzung der Einzeldisziplinen, die sich in der Baukultur wiederfinden, machen deren Vielschichtigkeit greifbar.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Emil auf der Baustelle Sharon Rentta, Gerstenberg Verlag, Hildesheim 2013, ISBN 978-3-8369-5746-5

Für die Familie Pinguin soll ein Haus entstehen, auch die Bauarbeiter und der Architekt stammen aus der Welt der Tiere. Mit schwung- und humorvollen Illustrationen greift die Autorin einzelne Stationen beim Planen und Bauen heraus. Lehrling Emil versucht mehrfach, sich an den Bauarbeiten zu beteiligen, was aber jeweils missglückt. Doch schließlich entdeckt auch er seine große Stärke.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4



Empfehlungen für einen zeitgemäßen Schulhausbau in Baden-Württemberg Bearbeiter: Dr. Otto Seydel Institut für Schulentwicklung und bueroschneidermeyer, Stuttgart/Überlingen 2013, www.kultusportal-bw.de/Lde/Startseite/schulebw/Projektgruppe

Für die baden-württembergischen Schulbauförderrichtlinien ist eine Überarbeitung geplant. Im Vorfeld dazu fand im Auftrag des Kultusministeriums ein Beratungsprozess mit verschiedenen Expertengremien, darunter die Architektenkammer Baden-Württemberg, statt.

Das Ergebnis ist in der Publikation zusammengefasst. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*

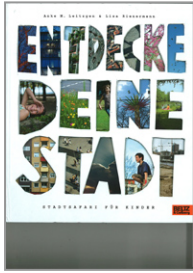


Energiesparen macht Schule 12 Modellprojekte, Hrsg. Oberste Baubehörde im Bayerischen Staatsministerium des Innern, Architekturbüro Dirtheuer, Sommer-Hoch & Tiefblau, München 2013

Als Modellprojekte werden zwölf Schulen in Bayern vorgestellt. An ihnen hatten Umbaumaßnahmen zur Energieeinsparung stattgefunden, zu denen Schüler unterschiedlicher Klassenstufen parallel Projekte zum Energieverbrauch, zur Dämmung und zu erneuerbaren Energien durchgeführt haben.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Technik, Kl. 7 – 10



Entdecke deine Stadt. Stadtsafari für Kinder Anke M. Leitzgen, Lisa Rienierrmann, Beltz & Gelberg, Weinheim 2010, ISBN 978-3-407-75351-9

Ein Lese- und Arbeitsbuch für Kinder, das dazu anregt, sich aus verschiedenen Perspektiven der eigenen Stadt zu nähern: Natur in der Stadt, Orientierung und Mobilität, Spielorte, Kunst im Stadtraum sowie die Gestalt der Stadt. Die einzelnen Kapitel sind umfangreich bebildert, enthalten Interviews mit Experten, Beiträge von Kindern sowie zahlreiche Arbeitsanregungen zum Beobachten, Beschreiben, Basteln, Fotografieren etc. Das

Buch schließt mit einem umfangreichen Glossar sowie mit Fragen an die Kinder, die die Sicht auf die eigene Stadt zusammenfassen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Geografie, Kl. 5 - 6

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Geografie, Kl. 5 - 6



Erforsche die Welt der Architektur. Die Archinauten Kompendium für Architekturvermittlung an Grundschulen, Claudia Beckmann und Katja Huhle, Saalfeld 2014

Basierend auf ihren eigenen Erfahrungen haben die Autorinnen ein Lehrprogramm der Architekturvermittlung zusammengestellt. Den Anfang machen Vorschläge für „Intros“, beispielsweise Wortspiele zum Begriff Haus, und „Experimente“, beispielsweise zu Strohhalmbauten. Den inhaltlich größten Raum nehmen bei den Archinauten Aufgaben ein, die sich über mehrere Stunden hinweg mit bestimmten „Themen“ schrittweise auseinandersetzen, wozu Häuser an extremen Orten, Fassaden oder auch die Welten der Elemente gehören. Im Kapitel „Wiederkehrendes“ finden sich Tipps zur Vertiefung.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Erlebnis Denkmal. Projekte zur Denkmalpflege an Bayerischen Schulen hrsg. Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus und andere, bainwaves.de, München 2010

Das Buch richtet sich an Grundschullehrer und gliedert sich in einen Grundlagen- und Praxisteil sowie einen Lernzirkel. Der erste Teil umfasst das Bayerische Denkmalschutzgesetz, die Themen Denkmalpflege und Architektur im Unterricht sowie die Kooperation von Schule und Projektpartnern. Im Praxisteil sind 16 verschiedene Projekte bebildert und detailliert beschrieben. Der dritte Teil bietet Anregungen und Materialien für Lehrer als Kopiervorlagen zu allgemeinen Themen des Denkmalschutzes.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Erlebniskoffer Burgen im Mittelalter Unterrichtsmodul für die Grundschule, hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege, Casimir Bumiller, Christiane Schick, Bertram Jenisch, Esslingen 2016

In gewohnt hoher Qualität widmet sich das Landesamt dem Thema Burg. Die Bauentwicklungen und der Aufbau dieser Bauwerke sind dabei Gegenstand. Weiterhin gibt es Anleitungen zum „Wahrnehmen“ und „Kennenlernen“ der Anlagen. Außerdem wird der Denkmalschutz alter Bauten thematisiert.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4



Erlebniskoffer historische Dorfkerne Unterrichtsmodul für Sekundarstufe I in Werkrealschule, Realschule, Gymnasium und Gemeinschaftsschule, Markus Nummerger, Jennifer Zastera, Hrsg. Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen 2014

Denkmale und historische Dorfkerne markieren wichtige Punkte von Lebensqualität und Identität. Sie bieten Anschauungsmaterial für spannendes und selbstbestimmtes Lernen. Zahlreiche Einzelthemen wurden mit Arbeitsblättern, Bildern und genauen Ablaufplänen für den Unterricht aufgearbeitet. Zudem gibt es eine weitreichende Einführung zu historischen Dorfkerne.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Geografie, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst; Kl. 5 – 12; Geografie, Kl. 5 – 12



Erlebniskoffer Historische Klosteranlagen in Baden-Württemberg Unterrichtsmodul für die Sekundarstufe 1 in Werkrealschule, Realschule, Gymnasium, Gemeinschaftsschule und in Sonderpädagogischen Bildungs- und Beratungszentren, Eberhard Abele, Elke Nagel, Petra Pechacek, Hrsg. Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen 2022

Als Zentren des Wissens, der Wirtschaftskraft und der Macht sowie als soziale Einrichtungen bildeten die Klöster starke Ordens-Netzwerke im mittelalterlichen Europa und prägten nachhaltig die abendländische Kultur. Heute sind Klosteranlagen Zeugnisse einer gewachsenen historischen Kulturlandschaft und geben Auskunft über das Kunstverständnis und die Handwerkstechniken ihrer Errichtungszeit.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (fächerübergreifend) Geschichte, Deutsch, Ethik, Katholische Religion, Evangelische Religion, Bildende Kunst, Musik und Technik, jeweils Kl. 7 – 9



Erlebniskoffer historische Ortskerne Unterrichtsmodul für Grundschule, Kristina Brak-Ziegler, Markus Nummerger, Hrsg. Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen 2014

Die Dörfer und Städte Baden-Württembergs sind über Jahrhunderte gewachsen, ihre Lage, Grundriss und einzelnen Gebäude erzählen eine Geschichte. Die Abteilung Denkmalpflegepädagogik des Amtes für Landesdenkmalpflege entwickelte dieses Unterrichtsmodul für die Grundschule. Einzelthemen wie „Wahrnehmen“, „Kennenlernen/Erarbeiten“ und „Schützen“ wurden mit Arbeitsblättern, Bildern und genauen Ablaufplänen für den Unterricht aufgearbeitet. Zudem gibt es eine Einführung zu historischen Ortskernen.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Erlebniskoffer historische Weinberge Modul I: Lebensraum Trockenmauer, Unterrichtsideen für die Grundschule, hrsg. vom Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen 2014

Im Gegensatz zu den anderen Bänden der Reihe geht es hier vor allem um die Erforschung der Tierwelt in Trockenmauern. Nebenbei gibt es Materialien zur Vermittlung der Geschichte des Weinanbaus und zum Aufbau einer Trockenmauer. Mit einer kurzen Anleitung kann eine Trockenmauer selbst gebaut werden.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4



Erlebniskoffer Meine Schule – ein Kulturdenkmal?! Unterrichtsmodul für die Sekundarstufe I in Werkrealschule, Realschule, Gymnasium, Gemeinschaftsschule und in sonderpädagogischen Bildungs- und Beratungszentren. Tamara Engert, Karin Läßle, Hrsg. Landesamt für Denkmalpflege Baden-Württemberg, Esslingen 2019

Was liegt für Schülerinnen und Schüler näher als die Erforschung der Architektur der eigenen Schule? Der vorliegende Erlebniskoffer gibt dazu umfassende Informationen und Anleitungen. Dabei funktionieren die meisten der vorgestellten Unterrichtsimpulse auch dann, wenn das eigene Schulgebäude kein Baudenkmal ist. Insbesondere für diesen Fall, aber auch um Vergleiche zu ziehen, gibt es den zusätzlichen Baustein „Exkursion“. Das Unterrichtsmaterial greift auch die Leitthemen der Medienbildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung und Berufsorientierung auf.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Geschichte, Bildende Kunst, Deutsch und Gemeinschaftskunde
Gym (alle Klassenstufen) Geschichte, Bildende Kunst, Deutsch und Gemeinschaftskunde



Frauen bauen. Kinder entdecken Architektinnen Arne Winkelmann, Kitty Kahane, antæusverlag, Frankfurt am Main 2017, ISBN 978-3-9810809-9-5

Um die 100 Jahre sind es gerade mal, seit Frauen Architektur studieren und bauen dürfen. Die Publikation greift zwölf internationale Vertreterinnen der Zunft heraus. Auch die "Mutter der Einbauküchen", die eine entscheidende Entlastung für die Hausfrau erbrachte, findet sich in dem Buch. Der Autor stellt das architektonische Schaffen immer in einen gesamtgesellschaftlichen Bezug; jenseits der speziellen Rolle der Frau beleuchtet er auch jeweils den kulturhistorischen Kontext.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 7–10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10



Gebaute Bildungslandschaften. Verflechtungen zwischen Pädagogik und Stadtplanung Angela Million, Thomas Coelen, Anna Juliane Heinrich, Christine Loth, Ivanka Somborski, Berlin 2017, ISBN: 978-3-86859-464-5

Die Autoren propagieren, dass Stadtentwicklung und Bildungswesen zusammen geplant werden müssen. Die Herangehensweisen des Bundes, der Länder und der Kommunen werden analysiert und konkrete Umsetzungsbeispiele für Bildungslandschaften in deutschen Groß- und Mittelstädten porträtiert.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Gebaute Geschichte. Ein Geschichtsbuch über Bauen und Denkmalschutz Gert Kähler, Hrsg. Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen / Architektenkammer Nordrhein-Westfalen / Deutsche Stiftung Denkmalschutz, Ernst Klett Schulbuchverlag, Leipzig 2006, 1. Auflage, ISBN-13: 978-3-12-920001-8, ISBN-10: 3-12-920001-0

Das Buch richtet sich vorrangig an Geschichtslehrer als begleitendes Material zum Fachunterricht der Sekundarstufe I und II. Ausgehend von den verschiedenen historischen Epochen (Mittelalter bis Nachkriegsgeschichte) werden prägnante Denkmale und Beispiele für Städtebau in Deutschland vorgestellt. Die Themen sind mit zahlreichen Quellen und didaktischen Arbeitsanregungen für den Unterricht ergänzt. Ergänzende Informationen zu Denkmalpflege und Weltkulturerbe in Deutschland.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12

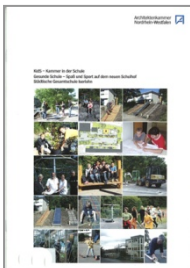


Geschichten vom Bauen – Ein Sachbuch von Globi Daniel Müller, Hubert Bächler, Globi Verlag, Imprint Orelli Füssli Verlag AG, Schweiz, ISBN 978-3-85703-372-8

Das Sachbuch richtet sich an Kinder im Grundschulalter. Der Papagei Globi erkundet eine Baustelle in seiner Umgebung und lernt dabei die verschiedenen Akteure, Arbeitsschritte und Bauberufe kennen. Als er daraufhin seinen eigenen Wohn- und Spielturn und sogar eine ganze Stadt plant, erlebt er die Arbeit der Architekten und Stadtplaner und lernt die Stadt aus neuer Perspektive kennen. Das Buch ist umfangreich und farbig illustriert und schließt mit einem Glossar zu Baustilen und Dachformen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Gesunde Schule – Spaß und Sport auf dem neuen Schulhof. Städtische Gesamtschule Iserlohn KidS – Kammer in der Schule, Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen 2004

Die Broschüre stellt das mehrjährige Projekt der Umgestaltung des Schulhofes detailliert und bebildert vor. Die Planungen und Umbauarbeiten wurden von Landschaftsarchitekten und der Kammer NRW im Rahmen von „Kammer in der Schule“ begleitet.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Grundkurs Kunst 3. Architektur Michael Klant, Josef Walch, Schroedel Schulbuchverlag GmbH, Hannover 1993, ISBN 3-507-10203-X

Ein Arbeitsbuch für Schüler im Kunstunterricht der Kursstufe. Nach einer ausführlichen Einführung in die Begriffe und Grundfragen der Architektur gliedert es sich in die Bereiche Wohnbau, Sakralbau, öffentliche Bauaufgaben und fantastische Architektur. Innerhalb der Kapitel folgen die Themen jeweils einer chronologischen Struktur von der Antike bis in die Gegenwart. Die Texte sind umfangreich bebildert und mit Anregungen für Gespräche und praktisches Arbeiten im Unterricht ergänzt. Literaturliste und illustriertes Glossar für Fremdwörter, Künstlernamen sowie Fach- und Stilbegriffe.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Grundkurs Kunst 3. Architektur vollständig überarbeitete und erweiterte Fassung, Michael Klant, Josef Walch, Schroedel Schulbuchverlag GmbH, Braunschweig 2005, ISBN 978-3-507-10012-1

Die inhaltliche Struktur des Arbeitsbuchs für den Kunstunterricht in der Kursstufe orientiert sich an der früheren Ausgabe (siehe oben). Ergänzt ist das Buch mit aktuellen Beispielen, sowie zahlreichen farbigen Abbildungen und Illustrationen. Die Anregungen für Gespräche und praktisches Arbeiten im Unterricht wurden beibehalten, ebenso die Literaturliste und das illustrierte Glossar für Fremdwörter, Künstlernamen sowie Fach- und Stilbegriffe.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Grundprinzipien der Architektur Günther Kälberer, Broschüre mit Dias, Vista Point Verlag, Köln 1987

Die Broschüre mit Farbdiaserie ergänzt das Arbeitsbuch „Architektur“ für den Kunstunterricht der gymnasialen Oberstufe. Anhand beispielhafter Bauwerke der Antike bis ins 20. Jahrhundert werden die Themen Konstruktion, Funktion und Form vorgestellt. Die Broschüre schließt mit didaktischen Anregungen für den Unterricht.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



gruppe & spiel Nr. 2/08 Pädagogikzeitschrift über Architektur, Kallmeyer Verlag/Friedrich Verlag, Seelze/Velber 2008, Bestell-Nr: 19638

Die Ausgabe der Zeitschrift widmet sich dem Thema „Bauen und Wohnen“. In verschiedenen Fachbeiträgen werden Projekte und Unterrichts Anregungen für Kinder von der Vorschule bis zur Sekundarstufe I vorgestellt.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik; Sachunterricht; Kunst/ Werken (jeweils Kl. 1 – 4)



Gute Nacht, Baustelle, gut' Nacht Sherri Duskey Rinker, mit Illustrationen von Tom Lichtenheld, aus dem Englischen nachgedichtet von Edmund Jacoby, Jacoby & Stuart Berlin 2013, ISBN 978-3-941787-19-3

Die Gute-Nacht-Geschichte stellt mit kurzen Reimen und kindgerechten Bildern die Aufgaben von Betonmischwagen, Muldenkipper, Planierraupe und anderen Baustellenfahrzeuge vor. Jedes begibt sich auf seine eigene Art nach einem arbeitsreichen Tag zur Ruhe.
Für Kinder ab 3 Jahre



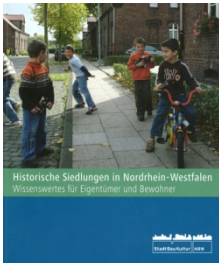
Handbuch der baukulturellen Bildung. Jugend Architektur Stadt Hrgs. Silke Edelhoff, Ralf Fleckenstein, Britta Grotkamp, Barbara von Jagow, Päivi Kataikko-Grigoleit, Angela Million, JAS, Universitätsverlag der TU Berlin, 2019, ISBN 978-3-7983-3074-0 (print), ISBN 978-3-7983-3075-7 (online)

Der Verein Jugend Architektur Stadt hat aus seiner mehr als zehnjährigen Bildungsarbeit mit dem Buch einen reichhaltigen Schatz an Methoden zusammengetragen, die sich für ganz verschiedene institutionelle Kontexte und Orte eignen. Die Kapitel folgen vier wesentlichen Schritten: 1. Analysieren und Erkunden von Raum als

Untersuchungsverfahren, 2. Phantasieren und Austesten von Ideen, 3. Gestalten von Ideen in Zeichnungen, Collagen und Modellen, 4. Kommunizieren von Ergebnissen in der Öffentlichkeit.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst; Technik; Geografie (alle Klassenstufen)
GYM Bildende Kunst; Naturwissenschaft und Technik; Geografie (alle Klassenstufen)



Historische Siedlungen in Nordrhein-Westfalen (darin: Thema „Sehen lernen“), Hrsg. Europäisches Haus der Stadtkultur e.V., Gelsenkirchen 2007, ISBN: 978-3939-745013

Die umfangreich bebilderte Publikation führt in die Besonderheiten des historischen Siedlungsbaus ein. Dabei wird der Blick auf Baudetails wie Fenster, Türen und Garagen gelenkt und der verantwortungsvolle Umgang mit der historischen Bausubstanz thematisiert. Auf die Bedürfnisse der Bewohner gehen die Themen „zeitgemäßes Wohnen“ und „Bauen im Bestand“ ein.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Ich hab eine Freundin, die ist Architektin Ralf Butschkow (Text und Bilder), unter inhaltlicher Beteiligung vom Bund Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA), Carlsen Verlag, Hamburg 2021, Artikelnummer 60925-01

Das in der Pixi-Berufe-Reihe erschienene Bändchen führt in das Arbeitsfeld von Architektinnen und Architekten ein. In vertrauter Illustration und Aufbau geht es um Bereiche wie Umnutzung, Bestandsbau, Frauen in der Architektur, Photovoltaik, Dachbegrünung, Holzbau, Innenarchitektur, Resilienz und Nistkästen als Konstruktionsübung.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4



ich see, ich see ... Architektur erleben in deinem Umfeld. Ein Lernposter der Österreichischen Initiative Architekturvermittlung für Kinder und Jugendliche, Monika Abendstein, aut. architektur und tirol (Download: www.aut.cc), Innsbruck 2008

Das Lernposter und die 7 Übungsblätter greifen verschiedene Aspekte auf, wie Architektur spielerisch erfahren werden kann: Maßstab, Farbe und Material, Stadtraum und Darstellung sowie Orientierung und Licht. Die Aufgaben und Anleitungen sind für den Unterricht oder zur Sensibilisierung für Architekturprojekte gedacht.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Iglu, Haus und Zelt – was ist deine Welt? Emma Damon, Gabriel Verlag, Stuttgart/Wien 2005 (englische Originalausgabe „All Kinds of Homes“ 2005), ISBN 3-522-300831

Das farbig illustrierte Sachbuch für Kinder im Vorschulalter erklärt mit zahlreichen Spiel- und Fühlelementen die verschiedensten Wohnungs- und Hausformen weltweit. Ergänzt ist das Buch mit einer Bastelvorlage für ein Hochhaus und ein thailändisches Pfahlhaus.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Information zum Thema „Klimaschutz an Schulen“ Ideen, Tipps und Aktionen, Allianz Umweltstiftung, Wolnzach 2012, ohne ISBN

Die Broschüre zeichnet sich durch zahlreiche Projektvorschläge und nützliche Informationen zum Thema Vermittlung von Klimaschutz aus. Beigegen sind Arbeitsblätter.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4

Sek I Geografie, Kl. 5 – 9; GYM Geografie, Kl. 5 - 12



Innovative Schulbauten in Südtirol Ulrich Egger, Andreas Gottlieb Hempel, Verlag Tappeiner, Lana 2013, ISBN-13: 9788870737547

Über Architektenwettbewerbe wurde bei den Schulbauten eine weithin beachtete Qualität erzielt. Die Bilder sollen dem Betrachter auch etwas von dem "Unsichtbaren in der Architektur" vermitteln, das sich zwischen den Fassaden und Wänden sowie in den Räumen erspüren lässt. Darüber hinaus beschreiben die Autoren in den Texten (deutsch und italienisch), welche Qualität und Stimmung einen zeitgemäßen Unterricht befördern.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Investitionsprogramm "Zukunft Bildung und Betreuung" (IZBB) Senatsverwaltung für Bildung, Wissenschaft und Forschung, Berlin 2009

Ein Bericht über das Investitionsprogramm, das den Schwerpunkt auf den Ausbau von Ganztagesgrundschulen legt. Dabei werden sowohl die Gestaltung von Schulgebäuden und Unterrichtsräumen als auch die pädagogischen Konzeptionen für Ganztagesesshulen thematisiert und zahlreiche Baumaßnahmen an Schulen vorgestellt.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Jetzt entdecke ich meine Stadt. Rausgehen und loslegen! Anke M. Leitzgen, Anne Lachmuth, Beltz & Gelberg in Kooperation mit #stadtsache und freundlicher Unterstützung der StadtBauKultur NRW, Weinheim, 2017, ISBN 978-3-407-82209-3

Ein Workbook, das Kinder zum Entdecken der Welt vor der Haustür einlädt: mit zahlreichen Suchaufgaben, Foto-Sammelideen und abenteuerlichen Touren durch die Stadt. Rausgehen, genau hinschauen und mitmischen im eigenen Stadtviertel ist hier gefragt. In dem Buch finden sich konkrete Vorschläge, wie junge Menschen ihre eigene Heimat touristisch entdecken, wie sich flüssige Straßenfarbe mixen lässt oder wie Mängel in der Stadtmöblierung gemeldet werden können.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht Kl. 3 – 4; Sek I Geographie Kl. 5 – 6; GYM Geographie Kl. 5 – 12



Kinder entdecken Architektur. Projekte für die Grundschule Inge Sauer, Christine Kretschmer, Friedrich Verlag GmbH Seelze 2011, ISBN 978-3-7800-1075-9

Die Autorinnen haben in diesem Buch eine Fülle von Projekt- und Arbeitsanregungen zum Entdecken der gebauten Umwelt zusammengestellt. Untergliedert in die drei Themenbereiche „Vom Dorf zur Stadt“, „Rund um die Schule“ und „Fantastische Architektur“ bietet es zahlreiche Arbeitsanregungen und vielfältige methodische Ansätze. Die umfangreich bebilderten Beschreibungen der Projekte beinhalten Informationen zum Ablauf, benötigtem Material und Anregungen für Aufgabenstellungen. Ein viertes Kapitel gibt praktische Tipps zum Präsentieren und Ausstellen der Arbeitsergebnisse. Im Anhang finden sich ein Experteninterview mit der Architektin Prof. Dr. Susanne Hofmann, eine Literaturliste sowie eine kommentierte Zusammenstellung von Internetadressen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Kinder sehen ihre Stadt Fotoprojekt des Deutschen Werkbundes Baden-Württemberg, Stadtgruppe Stuttgart, Stuttgart 1999

Die Broschüre enthält einen umfassend bebilderten Bericht zum Foto- und Ausstellungsprojekt mit Stuttgarter Schulen, bei dem 10- bis 12-jährige Schüler ihr städtisches Umfeld fotografisch und schriftlich kommentierten. Diese Kommentare werden im Bericht zu verschiedenen Themenkreisen zusammengefasst und analysiert: Stadtkosmos und Nahwelt, Urteile zu Architektur und Kunst, Naturnischen, Menschen im Porträt, Wahrnehmung, Orientierung und Identifikation sowie Problemfelder. Im zweiten Teil der Broschüre ist eine Auswahl der Bilder und Kommentare abgedruckt.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 8; Geografie, Kl. 5 – 8



Kinder_Sichten. Städtebau und Architektur für und mit Kindern und Jugendlichen (Hrsg.) Christa Reicher, Silke Edelhoft, Päivi Kataikko, Angela Million, Oberhausen 2014, 2. Auflage, ISBN:978-3-938834-71-8

Die Publikation befasst sich mit der Partizipation von Kindern und Jugendlichen im Bereich des Städtebaus und der Architektur. Darin sind Aufsätze zur baukulturellen Bildung und best practice-Projekte zur Beteiligung versammelt. Außerdem findet sich im Buch eine sogenannte Methodik- und Projektbörse: Beschrieben werden 16 Übungen, jeweils mit Angaben zu Altersgruppe, Zeitaufwand, Materialien, Vorbereitung, Anwendung, Aufgabe und Ziel.

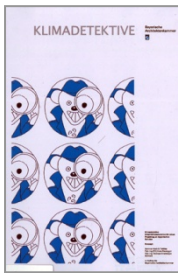
Bezüge zum Bildungsplan: Sek I Geografie, Kl. 5 – 10; GYM Geografie, Kl. 5 – 12



Kindergärten, Krippen, Horte. Neue Architektur – Aktuelle Konzepte Bettina Rühm, Deutsche Verlags-Anstalt, München 2011, ISBN: 978-3-421-03744-2

Ob konfessionelle oder bilinguale Einrichtung, ob Schwerpunkt Musik, Sport oder Natur, ob offene oder geschlossene Betreuungskonzepte – so unterschiedlich die Pädagogik, so unterschiedlich die Architektur. In Text und Bild stellt die Autorin anschauliche Projektbeispiele aus Deutschland und seinen südlichen Nachbarländern vor. Die jeweils angefügten

Projektdateien wie Gruppenstruktur, Flächenangaben oder Baukosten geben eine übersichtliche Auskunft über die Rahmenfaktoren. Aber auch theoretische Erwägungen zur Raumerfahrung von Kindern sowie zwei Interviews mit Fachleuten aus Pädagogik und Architektur finden sich in dem Buch.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Klimadetektive. Unterrichtsmaterialien für einen Projekttag an bayerischen Schulen www.byak.de/veranstaltungen/architektur-fuer-kinder-und-jugendliche/klimadetektive.html Skript: Bayerische Architektenkammer und Sommer-Hoch & Tiefblau – Anna Bauregger, Andreas Ernstberger

Die Materialsammlung bietet eine Einführung in die Themen Treibhauseffekt, Energieverbrauch als Ursache des Treibhauseffektes sowie Energieeinsparung und Energieeintrag in Gebäuden. Sie enthält Vorschläge für Projektablaufe in der Schule sowie didaktisch-methodische Anregungen für die Umsetzung. Zahlreiche, kindgerechte Grafiken und illustrierte Kopiervorlagen für Arbeitsblätter sowie eine umfangreiche Literatur- und Linkliste.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4



Kultur macht Schule in Baden-Württemberg Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (BKJ) in Kooperation mit der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Baden-Württemberg e.V. (LKJ), Köln/Remscheid/Stuttgart 2013

Der Sammelband gibt Einblick in Stand und Bedeutung, die die kulturelle Bildung innerhalb der baden-württembergischen Schullandschaft hat. In seinem Vorwort beleuchtet Kultusminister Andreas Stoch die Chancen und Herausforderungen von Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Es folgen Beiträge, die entsprechende Programme vorstellen, Bildungsregionen aufführen und die kulturelle Schulentwicklung thematisieren. Zu den als modellhaft vorgestellten Kooperationen zählt auch die Initiative „Architektur macht Schule“.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Lebensraum Schule Raumkonzepte planen, gestalten, entwickeln, Hrsg. Günther Opp, Angela Bauer, Fraunhofer IRB Verlag, 2., erw. u. aktual. Aufl., Stuttgart 2015, ISBN 978-3-8167-9419-6

Die Beiträge umfassen grundlegende Aspekte wie reformpädagogische Impulse über Raumstrukturen. In der Publikation finden sich konzeptionelle Überlegungen zur flexiblen Gestaltung von Ganztagschulen und praxiserprobte Beispiele zur Gestaltung von Klassen- und Schulfreiräumen. Die Begrünung und Beleuchtung von Schulräumen sind Themen, außerdem ein Pilotprojekt über Schulspeisung aus Schülerhand. Die überarbeitete Neuauflage behandelt auch die barrierefreie Ausführung von Schulräumen. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Landschaftsarchitektin Lena plant einen Park für alle Anke Küpper (Text), Sandra Kissling (Bilder), Unter inhaltlicher Beteiligung vom Bund Deutscher Landschaftsarchitekt:innen bdla, Pixi, Carlsen Verlag, Hamburg 2022, Artikelnummer 60994-01

„Wie viel Grün man anstelle eines betonierten Stellplatzes schaffen kann!“ Drei Generationen einer Anwohner-Familie formulieren im Vorfeld ihre Wünsche und begleiten den Bauprozess. An diesem Beispiel der Planung eines Parks für alle, lernen die kleinen Leserinnen und Leser den Beruf der Landschaftsarchitektin kennen.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4

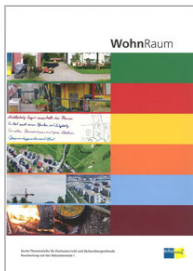


LebensRäume 1 Handreichung für den Lern- und Erfahrungsbereich Raum, Hrsg. bink Initiative Baukulturvermittlung für junge Menschen, Regina Atzwanger, Monika Abendstein, Christine Aldrian-Schneebacher, Barbara Feller, Sabine Gstöttner, Wien 2014, ISBN: 978-3-9503731-0-3

Die Publikation befasst sich mit dem Lernbereich „Raum“. Zu den bearbeiteten Themen gehören Straßen, Flächennutzung, Mobilität, Zersiedelung, Verkehr und Traumstadt. Mit praktischen Beispielen zur Gestaltung des Unterrichts sowie Kopiervorlagen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Lehrmittel WohnRaum. Sechs Themenhefte für Fachunterricht und fächerübergreifende Bearbeitung auf der Sekundarstufe I Petri Zimmermann-de Jager und Gerhard Weber; hrsg. Bundesamt für Wohnungswesen BWO; Schulverlag plus AG, ISBN: 978-3-292-00609-7

Die Mappe beinhaltet eine DVD und sechs Arbeitshefte zu folgenden Themen: Landverbrauch und Flächennutzung, Zersiedelung, Wohnumfeld und Außenraum, Lebensweise und Wohnformen, Haushaltsformen und Raumangebot sowie Infrastruktur und leibliches Wohl. Die umfangreich illustrierten und farbig bebilderten Themenhefte umfassen jeweils Unterrichts Anregungen und Kopier- vorlagen für die Fächer Deutsch, Geografie, Geschichte, Bildende Kunst, Mathematik und Französisch sowie eine fachliche Einführung für Lehrer und Lehrerinnen. Alle Themen werden am Beispiel der Schweiz behandelt.

Die Mappe beinhaltet eine DVD und sechs Arbeitshefte zu folgenden Themen: Landverbrauch und Flächennutzung, Zersiedelung, Wohnumfeld und Außenraum, Lebensweise und Wohnformen, Haushaltsformen und Raumangebot sowie Infrastruktur und leibliches Wohl. Die umfangreich illustrierten und farbig bebilderten Themenhefte umfassen jeweils Unterrichts Anregungen und Kopier- vorlagen für die Fächer Deutsch, Geografie, Geschichte, Bildende Kunst, Mathematik und Französisch sowie eine fachliche Einführung für Lehrer und Lehrerinnen. Alle Themen werden am Beispiel der Schweiz behandelt.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 6
GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10



Leitlinien für leistungsfähige Schulbauten in Deutschland Hrsg. Montag Stiftung Urbane Räume gAG / Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft / Bund Deutscher Architekten BDA / Verband Bildung und Erziehung (VBE), Bonn / Berlin 2013, ISBN 978-3-00-043921-6
(s. auch: Schulen planen und bauen – Grundlagen und Prozesse)

Die Publikation beleuchtet die veränderten Aufgaben zeitgemäßer Schulen und die Konsequenzen, die sich daraus für das Schulgebäude ergeben. Modelle und Beispiele von räumlichen Organisationen veranschaulichen die möglichen Ausformungen. Das Kapitel „Prozesse“ richtet den Blick auf die teilweise komplizierten Rahmenbedingungen, unter denen Schulbau in Deutschland stattfindet. Zu den Leitlinien gehören auch konkrete Angaben, welcher Flächenbedarf pro Schüler bei welcher Raumart anfällt.

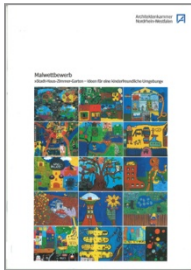
Die Publikation beleuchtet die veränderten Aufgaben zeitgemäßer Schulen und die Konsequenzen, die sich daraus für das Schulgebäude ergeben. Modelle und Beispiele von räumlichen Organisationen veranschaulichen die möglichen Ausformungen. Das Kapitel „Prozesse“ richtet den Blick auf die teilweise komplizierten Rahmenbedingungen, unter denen Schulbau in Deutschland stattfindet. Zu den Leitlinien gehören auch konkrete Angaben, welcher Flächenbedarf pro Schüler bei welcher Raumart anfällt.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Louis. Licht Leben Architektur. Bauen für Jugendliche 4/2008, Hrsg. Roma Rolladensysteme GmbH

Die Broschüre mit dem Themenschwerpunkt „Bauen für Jugendliche“ stellt unter anderem die „Junge Architektur Stadt“ in Essen, das Buch „Fäuste“ von Pietro Grossi sowie das Bauprojekt Jugendhaus Frankfurt vor und fasst die Ergebnisse eines Gesprächs zwischen Architekten und Bauherrenvertretern zusammen. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Malwettbewerb. Stadt-Haus-Zimmer-Garten – Ideen für eine kinderfreundliche Umgebung Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen 2001

Umfangreich bebildeter Bericht des Malwettbewerbs mit Düsseldorfer Grundschulen. Die zehn ausgezeichneten Bilder werden mit der Begründung der Jury vorgeschrieben, zahlreiche weitere Teilnehmerbeiträge sind farbig abgebildet.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Maria und der Geist der Architektur Sabine Carbon, edition SABA, 2012, ISBN 978-3-940909-03-9

Das Kindersachbuch erzählt von dem Mädchen Maria, das auf einer phantastischen Reise durch Raum und Zeit die Architekturge-schichte mit ihren wichtigsten Bauwerken und Protagonisten kennenlernt. Dabei erlebt sie mit Archibald Geist, ihrem rätselhaften Reiseführer, spannende Abenteuer quer durch die Geschichte. Das Buch enthält zahlreiche farbige Illustrationen, die Erklärungen für

Fachbegriffe bieten und beispielhafte Bauwerke und Architekten vorstellen. Am Ende des Buches gibt es mehrere Seiten mit Aufgabenstellungen zum Entwerfen und Zeichnen sowie einen bebilderten Zeitstrahl.

Bezüge zum Bildungsplan:
GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 6

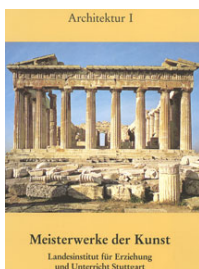


Meisterwerke der Kunst – Architektur: didaktischer Kommentar für die Klassen 5 – 10; Anregungen für den Unterricht Ulrike Philipps, Neckar Verlag GmbH, 2. überarbeitete Auflage 2004, ISBN 3-7883-9211-8

Das Lehrbuch orientiert sich am Bildungsplan für Realschulen in Baden-Württemberg und stellt zahlreiche klassische, stilprägende Bauwerke der Antike bis in die Gegenwart vor. Die Bildbetrachtungen sind umfangreich illustriert und werden durch Arbeitsblätter ergänzt. Begleitend werden die Epochen Romanik, Gotik, Barock und Klassizismus sowie die Architekten

Balthasar Neumann, Karl Friedrich Schinkel, Frank Lloyd Wright und Le Corbusier thematisiert.

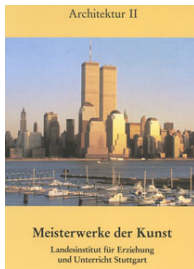
Bezüge zum Bildungsplan:
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Meisterwerke der Kunst – Architektur I Sondermappe, Neckar-Verlag GmbH, Villingen-Schwenningen o.J., ISBN 978-3-7883-9209-3

Eine Arbeitsmappe für den Kunstunterricht der gymnasialen Oberstufe in zwei Teilen. Dieser erste Teil stellt herausragende Bauwerke von der Antike bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts vor. Die Mappe beinhaltet ein Heft mit umfangreichen schriftlichen Informationen sowie zahlreiche farbige Bildkarten zu jedem Bauwerk. Auf großformatigen Doppelbögen werden zudem mittels Illustrationen und Abbildungen die wesentlichen Konstruktionsprinzipien und Stilmerkmale vorgestellt.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12



Meisterwerke der Kunst – Architektur II Sondermappe, Neckar-Verlag GmbH, Villingen-Schwenningen o.J., ISBN 978-3-7883-9210-9

Der zweite Teil der Arbeitsmappe für die Kursstufe stellt herausragende Bauwerke vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die 1990er Jahre vor.

Bezüge zum Bildungsplan:
GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12

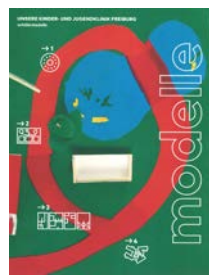


Mit geschultem Blick – Architektur in der Schule. Ein Pilotprojekt der Architektenkammergruppe Esslingen I und des Planungsbeirats – Architekten für Esslingen Schuljahr 2003/2004

Der Reader berichtet vom einjährigen Pilotprojekt mit Zweit- und Viertklässlern. Vorgestellt wird ein hierbei entwickelter Lehrplan mit folgenden Themen: Gebäudekunde, Städtebau, Stil- und Materialkunde, Berufsbild, Gebäudetechnik und Umweltschutz. Die einzelnen Projektschritte sind detailliert und mit zahlreichen Abbildungen beschrieben. Im Anhang befindet sich

ein umfangreicher Pressespiegel.

Bezüge zum Bildungsplan:
GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Modelle. Unsere Kinder- und Jugendklinik Freiburg Schülermodelle, Hrsg. Initiative für unsere Kinder- und Jugendklinik Freiburg e.V., Freiburg i.Br. 2015

Über 200 Freiburger Schülerinnen und Schüler der Klassen 5 bis 10 haben 2014 ihre Ideen für eine neue Kinder- und Jugendklinik in gebastelten Modellen eingereicht. Dabei ging es vor allem um Aspekte von Farbe, Licht, Freizeitbeschäftigung und Geborgenheit. Das Heft zeigt großformatige Fotos einiger Modelle mit kurzen Beschreibungen. Grundlage waren

Recycling- und Naturmaterialien.

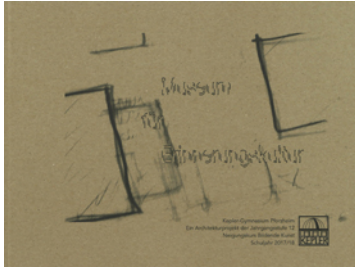
Bezüge zum Bildungsplan:
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



MOSAIK-Sonderheft über Karl Friedrich Schinkel und den Beginn der Denkmalpflege in Preußen Hrsg. Deutsches Nationalkomitee für Denkmalschutz 26.8.2020 www.dnk.de/Publikationen/n2359

Karl Friedrich Schinkel war der Erfinder der staatlichen Denkmalpflege. In dem Comic trifft er auf die Abrafaxe, die Helden der monatlich erscheinenden Zeitschrift MOSAIK. Gemeinsam besuchen sie das verfallene Zisterzienserkloster Chorin, das 1817 noch als Schweinestall genutzt wird. Auch auf die Baustelle vom „Alten Museum“ in Berlin dürfen sie mitkommen. Begegnungen mit dem preußischen König und damaligen Hofschranzen betten die Handlung in die Zeitgeschichte ein und erwecken Architekturgeschichte und Denkmalpflege zu neuem Leben.

Bezüge zum Bildungsplan:
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Geschichte, Bildende Kunst
Gym (alle Klassenstufen) Geschichte, Bildende Kunst



Museum für Erinnerungskultur. Ein Architekturprojekt der Jahrgangsstufe 12, Neigungskurs Bildende Kunst, Schuljahr 2017/18 zu beziehen über das Kepler-Gymnasium Pforzheim, 2018

Der Neigungskurs Bildende Kunst des Kepler-Gymnasium Pforzheim hat Architekturkonzepte für einen fiktiven Museumsbau entwickelt. Der Schwerpunkt lag darauf, ein modernes Gebäude zu denken, das Elemente der Vorgängerbauten in sich trägt und die Zerstörung am 23. Februar 1945 architektonisch spürbar macht. Eine Lehrerin für Bildende Kunst und ein Architekt haben das Projekt gemeinsam betreut. Neben den Modellen, die als Ergebnis entstanden sind, dokumentiert die Publikation auch die Arbeitsgrundlagen, den Standort und den Arbeitsprozess.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 10 – 12



Neue Kindergärten, Krippen, Horte. Neubau-Umnutzung-Freiraumplanung Bettina Rühm, München 2016, ISBN 978-3-421-04024-4

Anhand von 28 Projekten unterschiedlicher Größe und in unterschiedlichen städtebaulichen Situationen zeigt das Buch auf, worauf es bei der Raum- und Freiraumplanung ankommt. Besonderes Augenmerk gilt dem Zusammenhang zwischen pädagogischen Konzepten und architektonischer Gestaltung. Das Buch richtet sich primär an Architekten und Bauherren. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Phase Null. Der Film von Jan Marschner und der Flash Filmproduktion Armin Maiwald GmbH, Hrsg. Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft, 2015, ISBN 978-3-86859-387-7

Der Film zeigt, wie in einem Hamburger Stadtteil ein Schulbau in einem moderierten Prozess der Phase Null geplant wird: Ein Team aus einem Architekten und einem Pädagogen entwickelt gemeinsam mit den Beteiligten vor Ort die Eckdaten des Schul- und Raumprogramms. Praxis-Illustration zu „Schulen planen und bauen. Grundlagen und Prozesse“.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10



plan 06 wohnen3 Forum aktueller Architektur in Köln, 22.09.-29.09.2006 Dokumentation, Hrsg. Kay von Keitz, Sabine Voggenreiter, plan project 2007, ISBN 978-3-00-021520-9

Die Publikation fasst den dritten Teil der plan-Veranstaltungen zum Thema „Wohnen im 21. Jahrhundert“ zusammen, deren inhaltlicher Schwerpunkt auf der Verknüpfung von Architektur und Stadtplanung lag. Es werden viele Projekte aus der Region Köln-Bonn vorgestellt. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Planen und Bauen: Meine Schule. Ein Werkstattbuch von Manuel Cuadra mit Anregungen und Anleitungen für baulustige Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe I (=„Planen und Bauen: Meine Schule. Ein Werkstattbuch für den Unterricht an allgemeinbildenden Schulen“), Dr. Manuel Cuadra, Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg / Akademie der Architektenkammer Hessen, Wiesbaden, Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 1998, 1. Auflage, ISBN 3-12-207040-5

Das Arbeitsbuch will Schülerinnen und Schüler motivieren, sich im Unterricht oder Projekttagen ihrem Schulgebäude zu nähern und dabei bauliche Änderungen zu planen und zu realisieren. Im Anschluss an eine Einführung ins Thema Planen und Bauen werden verschiedene Arbeitsschritte vorgeschlagen: Die Schule aus dem Blickwinkel der Architektur betrachten, Möglichkeiten für Veränderungen eruieren sowie die beteiligten Fachleute und die konkreten Planungs- und Bauschritte kennenlernen. Begleitend werden sieben Schulen und ihre Projekte vorgestellt. Die Texte sind jeweils mit konkreten Übungsaufgaben sowie praktischen und organisatorischen Tipps verknüpft.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10



Planen und Bauen: Meine Schule. Das Lehrerheft zum Werkstattbuch von Manuel Cuadra unter Mitwirkung von Wilhelm Adam Dr. Manuel Cuadra, Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg / Akademie der Architektenkammer Hessen, Wiesbaden, Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 1998, 1. Auflage, ISBN 3-12-207043-X

Das Lehrerheft ergänzt das Arbeitsbuch „Planen und Bauen“ mit organisatorischen, didaktischen und methodischen Hinweisen, bietet Checklisten, Diagramme und Arbeitsbögen als Kopiervorlagen und vertieft die Erfahrungen der vorgestellten Projektbeispiele. Das Heft ist ergänzt durch einen umfangreichen Anhang mit Sicherheitshinweisen, Bauanleitungen, Literaturhinweisen sowie Kontakten zu möglichen Partnern.

Bezüge zum Bildungsplan:

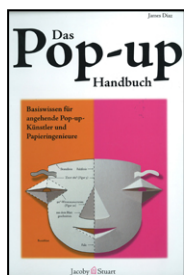
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10



Pop-up City Louis Rigaud, Anouck Boisrobert, Joy Sorman, Verlagshaus Jacoby & Stuart GmbH, Berlin 2009, (französische Originalausgabe „Popville“ 2009), ISBN: 978-3-941087-75-0

Das Kinderbuch „erzählt“ mittels farbiger Pop-up-Elemente das strukturelle Wachstum einer kleinen Siedlung zur Stadt. Eine fiktive, kurze Geschichte am Ende des Buches erläutert die Pop-up-Seiten.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl.1 – 4; Kunst/ Werken, Kl.1 – 4



Pop-up Handbuch, Das David A. Carter, James Diaz, Verlagshaus Jacoby & Stuart GmbH, Berlin 2009, (englischsprachige Originalausgabe „The Elements of Pop-Up“ 1999), ISBN: 978-3-941087-75-0

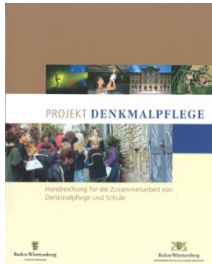
Das Arbeits-Handbuch erklärt mittels zahlreicher Pop-ups, wie diese entstehen und aus welchen Elementen sie zusammengesetzt sind. Die Grundelemente werden anhand von dreidimensionalen Beispielen und detaillierten Bauanleitungen anschaulich vorgestellt. Das Buch richtet sich an Schüler, Lehrer und Architekten, die sich im Rahmen von Kunstunterricht oder Projekttagen mit dem Thema Modellbau beschäftigen.

Projekttagen mit dem Thema Modellbau beschäftigen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Projekt Denkmalpflege. Handreichung für die Zusammenarbeit von Denkmalpflege und Schule Hrsg. Landesdenkmalamt Baden-Württemberg und Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Konrad Theiss Verlag Stuttgart 2003, ISBN 3-8062-1881-1

Das Buch richtet sich an Lehrerinnen und Lehrer der Sekundarstufe 1 und bietet eine Einführung in das Fachgebiet der Denkmalpflege, begriffliche Klärungen sowie Vorschläge zur Integration des Themas in den berufsorientierenden Unterricht. Anhand konkreter Denkmalprojekte aus Baden-Württemberg werden Aspekte der politischen Bildung, bürgerliches Engagement, die Arbeitsweisen und Herausforderungen der Denkmalpflege sowie die jeweiligen Möglichkeiten der unterrichtspraktischen Umsetzung vorgestellt. Anhang mit Literaturverzeichnis, Glossar und Kontaktinformationen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 10



Quartier macht Schule. Die Perspektive der Kinder Caroline Fritsche, Peter Rahn, Christian Reutlinger, VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden 2011, ISBN 978-3-531-17697-0

Die Publikation fasst die Ergebnisse eines wissenschaftlichen Forschungsprojekts zusammen: Dabei wurde in der Schweiz der Sozialraum Schule und seine Bedeutung für die jeweilige Quartiersentwicklung untersucht. Auf Grundlage der Studie rekonstruiert der Band die kindliche Perspektive auf Schulraum und Stadtquartier und zeigt die Bedeutung von Schule als Aneignungs- und Ermöglichungsraum auf. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Raum erfahren – Raum gestalten. Architektur mit Kindern und Jugendlichen In Zusammenarbeit mit dem Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München und in Kooperation mit dem Verlag Pestalozzianum an der Pädagogischen Hochschule Zürich, Hrsg. Elisabeth Gaus-Hegner, Andreas Hellmüller, Ernst Wagner, Jan Weber-Ebnet, Athena Verlag, ISBN 978-3-89896-384-8

Das Buch richtet sich an Lehrende der Grundstufe und Sekundarstufe 1, die die Themen Architektur sowie Stadt- und Raumplanung in Unterricht und Projekttag integrieren möchten. Es beinhaltet theoretische Texte zu Raumgestaltung und Architektur sowie zahlreiche Projektvorschläge und Unterrichtsimpulse für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen. Eine begleitende CD enthält Arbeitsblätter, Abbildungen, Links und praktische Hinweise.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 9

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



RaumGestalten. Projekte zur Architektur Broschüren mit Dokumentationen zur gleichnamigen jährlichen Projektreihe, getragen von KulturKontakt Austria, der Architekturstiftung Österreich u. a.

Die jährlich erscheinenden Hefte berichten über langangelegte Schülerprojekte zu unterschiedlichen Aspekten von Raum, die von Lehrern und Baukulturrexperten betreut wurden. Themen sind Architektur, Stadtplanung, Konstruktion, Schülerbeteiligung, Wohnen, Lebensqualität und Inneneinrichtung.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 9
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Raumpilot – Lernen (Teil der insgesamt vierbändige Publikationsreihe „Raumpilot“), Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Autoren: Arno Lederer, Barbara Pampe, Karl Krämer Verlag, Stuttgart + Zürich, 2010, ISBN 978-3-7828-1527-7

Die Einführung umreißt, was die gegenwärtige Situation von Schule und Stadt ausmacht, wie das Schulgebäude in der Baugeschichte dasteht und welche pädagogischen Überlegungen es zur Raumgestaltung gibt. Der Hauptteil der Planungshilfe beinhaltet Abbildungen

und Pläne zum Raumprogramm. Außerdem findet sich in dem Band eine umfangreiche Projektsammlung.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Raum. Schulkunst Dokumentation der landesweiten SCHULKUNST-Ausstellungen zum Thema Raum, Neckar-Verlag GmbH, Villingen-Schwenningen 2004, Best-Nr. 1046

Der Band stellt Schülerarbeiten in Baden-Württemberg zum Thema Raum vor: Die Arbeiten und Projekte zeigen dabei die breite Palette von zweidimensionaler Darstellung, dreidimensionalen Objekten bis hin zu Installationen und Spielaktionen zum Thema Raum. Die farbigen Abbildungen zu den Werken sind ergänzt durch Hinweise zu

Techniken und Materialien sowie zur ergänzenden Werkbetrachtung und möglichen Unterrichtsschritten.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10



Ritterburg, Hotelkasten und Traföhäuschen. Baudenkmäler im Unterricht Hrsg. Schweizer Heimatschutz, Zürich 2005

Baudenkmäler sind Zeugen der gemeinsamen Entwicklung und erleichtern Kindern den Zugang zu Vergangenenem. Ziel dieser Unterrichtshilfe ist, Kinder bereits in der Schule für Belange der Baudenkmäler zu sensibilisieren. Sie liefert theoretische Grundlagen zum Thema Denkmalpflege und Baudenkmal und präsentiert praktische Ideen und Anregungen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 10



Schulbauten: Handbuch und Planungshilfe hrsg. von Natascha Meuser, DOM publishers, Berlin 2014, ISBN 978-3-86922-037-6

Das Handbuch stellt nach einer Einführung in die Geschichte der Schulbauten einzelne Schulen unterschiedlicher Bildungsstufen vor. Diese Porträts internationaler Schulbauten werden mit detaillierten Zeichnungen und Fotos präsentiert und beschreiben unter anderem die Gestaltung der Bauten, die Sicherheitsstandards und die Barrierefreiheit in den Gebäuden. Zehn Entwurfsparameter runden die praktische Planungshilfe für den Bau von Schulen im 21. Jahrhundert ab. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



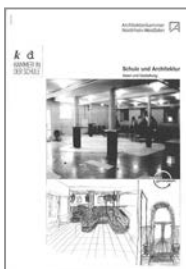
Schule als pädagogischer Machtraum. Typologie schulischer Raumentwürfe Jeanette Böhme, Ina Herrmann, VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden 2011, ISBN 978-3-531-17779-3

Die Publikation stellt die Ergebnisse einer Studie zu Raumentwürfen an deutschen Schulen vor. Als Forschungsgrundlage dienen die Logos von 600 Schulen, die hinsichtlich ihrer Raumentwürfe sowie ihrer Orientierung zum Öffnen und Vernetzen bzw. zum Schließen und Verteidigen untersucht wurden. Die Studie analysiert darüber hinaus auch die Konzepte zum Umgang mit Heterogenität und Machtverhältnissen in den jeweiligen Schulen. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schule bauen – Bauen schult Wissenschaftliche Begleitforschung zu einem Modellprogramm des Landes Rheinland-Pfalz, Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg 2007, ISBN 3-933249-62-7

Die Publikation dokumentiert die wissenschaftliche Begleitung des Modellprogramms „Schule bauen – Bauen schult!“ durch die Wüstenrot-Stiftung. Dabei wird der Ausbau von Schulen zu Ganztagschulen mit Planungswettbewerben und einem hohen Maß an Beteiligung der Schüler und Lehrer gestaltet. Die Studie untersucht die Möglichkeiten Partizipation und die begleitenden Wettbewerbe zu den Schulumbauten. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schule und Architektur. Ideen und Gestaltung Projekt am Haranni-Gymnasium, Hrsg. Stiftung Deutscher Architekten

Detaillierter Bericht eines umfangreichen Projektes von Lehrern, Schülern und der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen zur Umgestaltung der Pausenhalle der Schule. Beschrieben werden die Themenfindung und Planungsprozesse sowie die Arbeitsgruppen zur Baugeschichte, Planungen, Fotodokumentation und zur Umgestaltung von Schulhof und Schulgelände. Zahlreiche Abbildungen und Skizzen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10



Schule und Architektur. Ideen und Realisierungen Erste Ergebnisse des Projekts im Jahr 1993 am Haranni-Gymnasium, Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen

Detaillierter Bericht eines umfangreichen Projektes von Lehrern, Schülern und der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen zur Umgestaltung der Pausenhalle der Schule sowie des Schulhofes. Fortsetzung der oben beschriebenen Broschüre mit der Darstellung der Umsetzung des Projektes. Zahlreiche Abbildungen und Skizzen.

Bezüge zum Bildungsplan:

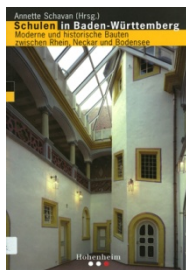
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10



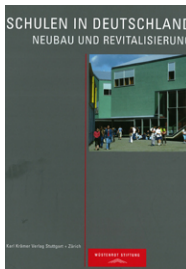
Schulen der Zukunft. Gestaltungsvorschläge der Architekturpsychologie Rotraut Walden und Simone Borrelbach, Asanger Verlag, Heidelberg/Kröning 2002, ISBN 3-89334-392-x

Die Autorinnen thematisieren die Verbindung zwischen qualitativ hochwertigen Schulbauten und erfolgreichem Lernen. Ausgehend von einem historischen Überblick zur Entwicklung des Schulbaus schildern die Texte sowohl psychologische Prozesse als auch optimale räumliche Bedingungen. In einem abschließenden Teil werden Kriterien für die Beurteilung von Schulgebäuden vorgestellt. Umfangreiche Literaturliste. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schulen in Baden-Württemberg. Moderne und historische Bauten zwischen Rhein, Neckar und Bodensee Hrsg. Annette Schavan, Hohenheimer Verlag Stuttgart/Leipzig 2001, ISBN 3-89850-050-0

Das Buch porträtiert 46 baulich herausragende bzw. historisch interessante Schulen in Baden-Württemberg unter architektonischen Gesichtspunkten. Umfangreich bebildert. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schulen in Deutschland Hrsg. Wüstenrot Stiftung, Karl Krämer Verlag Stuttgart + Zürich 2004, ISBN 3-7828-1517-3

Die Publikation stellt die von der Wüstenrot Stiftung prämierten Wettbewerbsarbeiten zum Thema Schulbau vor. In weiteren Kapiteln werden die historische Entwicklung sowie die aktuelle Situation des Schulbaus in Deutschland thematisiert, die Entwicklungslinien der Pädagogik im 20. Jahrhundert mit ihren Anforderungen an die Schulbauten nachgezeichnet und die Schulgebäude in den Kontext des öffentlichen Raumes gestellt. Schilderungen beispielhafter Architekturen in Frankreich, Großbritannien, Schweden und in der Schweiz geben einen Einblick in europäische Ansätze und Lösungen. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schulen planen und bauen. Grundlagen und Prozesse Hrsg. Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft, Montag Stiftung Urbane Räume, 2012 jovis Verlag Berlin, Friedrich Verlag Seelze, ISBN jovis Verlag: 978-3-86859-124-8, ISBN Friedrich Verlag: 978-3-7800-4954-4 (s. auch: Leitlinien für leistungsfähige Schulbauten in Deutschland)

Das interdisziplinäre Autorenteam stellt ein neues Konzept für den Schulbau vor: eine integrierte Planung an der Schnittstelle von kommunaler Verwaltung, Pädagogik und Architektur in der Phase Null. Dabei liegt der Fokus jenseits bisher üblicher Raumprogramme und abstrakter Quadratmeterzahlen auf den konkreten Nutzungsanforderungen. In dem Handbuch finden sich gleichermaßen fundierte Aussagen zu den zentralen Herausforderungen für alle Partner beim Schulbau wie konkrete Handlungsmodule und überzeugende Bild-Beispiele aus der Praxis. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schüler/innen-Wettbewerb. Architektur auf dem Bierfilzl Ein Projekt der Architektur und Schule Landesarbeitsgemeinschaft Bayern, 2015

Junge Menschen für städtebauliche Situationen zu begeistern und sie für Baukultur zu sensibilisieren war die Intention des ersten Schülerwettbewerbs der Landesarbeitsgemeinschaft Architektur und Schule. Die Publikation berichtet über Durchführung, Jury, Preisverleihung, Wanderausstellung und Konzeption des Projektes und zeigt zudem Fotos der Preisträger in den drei Alterskategorien. Alle beim Wettbewerb eingereichten Arbeiten sind in einem ebook publiziert und können auf www.filzl.architektur-und-schule.org heruntergeladen werden. Den Abschluss der Publikation bilden eine Auswahl an Pressestimmen und ein Bericht über die Architektur-Exkursion nach Venedig. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schülerwettbewerb [ER]LEBENSRAÜME. Schule und Wohnen in Baden-Württemberg ein Wettbewerbsüberblick mit interaktiver CD-Rom, Hrsg. Arbeitsgemeinschaft Baden-Württembergischer Bausparkassen und Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Dezember 2002

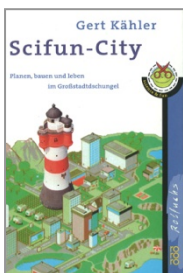
Die Broschüre stellt die prämierten Ergebnisse des Wettbewerbs vor. Ausgezeichnet wurden Beiträge aller Schularten aus den Bereichen Grundschule bis Sekundarstufe 2. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



Schülerkompass Architektur Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Neuauflage 2015

Die Broschüre erläutert die verschiedenen Berufsfelder und Arbeitsgebiete von Architekten, Innenarchitekten, Landschaftsarchitekten und Stadtplanern für Schüler und Schülerinnen der Sekundarstufe I.

Bezüge zum Bildungsplan: Sek I, GYM, berufsorientierender Unterricht



Scifun-City. Planen, bauen und leben im Großstadtdschungel Gert Kähler, Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek bei Hamburg, 2002, ISBN13: 978-3499212031

Ein Kinderbuch zum Thema Stadtplanung und Stadtentwicklung. In mehreren Kapiteln widmet sich das Buch dem Thema Stadt und ihrer Struktur: Unterschiede Stadt und Dorf, Funktionen und Institutionen einer Stadt, öffentlicher und privater Raum, Mobilität, Versorgung und Infrastruktur in der Stadt sowie demokratische Prozesse der Stadtentwicklung. Abschließend erhalten die Kinder einen Überblick zur historischen Entwicklung der Stadt mit einem Ausblick in die Zukunft der Stadt. Zahlreiche farbige Illustrationen und Register.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4

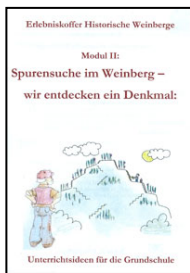


Siedlungsentwicklung – Wohnen – Nachhaltigkeit Materialien für fächerverbindenden und fachübergreifenden Unterricht in der gymnasialen Oberstufe. Hrsg. Niedersächsisches Kultusministerium, 1999

Ein Materialheft für Lehrer der gymnasialen Oberstufe, die die Themen Städtebau, Siedlungsentwicklung und Wohnen in Unterricht und Projekt-tage integrieren möchten. Die Publikation umfasst einführende Texte in die Themen Städtebau, Nachhaltigkeit, Agenda 21 und Bürgerbeteiligung. Begleitet werden sie von konkreten Projektvorschlägen und Hinweisen für die Umsetzung im Unterricht.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 9 – 12; Geografie, Kl. 9 – 12



Spurensuche im Weinberg – wir entdecken ein Denkmal: Unterrichtsideen für die Grundschule Erlebniskoffer Historische Weinberge Modul II, Sebastian Schwab&Sarah Würger, im Auftrag vom RP Freiburg Referat Denkmalpflege, www.rp-freiburg.de/servlet/PB/menu/1154352/index.html

Das Themenheft zum Erkunden historischer Weinberge beinhaltet umfangreich bebilderte und farbig illustrierte Kopiervorlagen. Neben Unterrichtsleitungen und Projektvorschlägen sind für Lehrer auch die Bezüge zum Bildungsplan formuliert. Inhaltliche Schwerpunkte sind die Themen Weinbergterrassen, Trockenmauern und der Denkmalwert historischer Weinberge.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Stadtsurfer, Quartiersurfer & Co. Stadtkonstruktionen Jugendlicher und das Netz urbaner öffentlicher Räume Hrsg. Wüstenrot Stiftung, jovis Verlag GmbH, Berlin 2009

Die Publikation fasst eine Studie der Wüstenrot Stiftung über die Stadtkonstruktionen junger Menschen zusammen. Die Schwerpunkte der Forschung lagen dabei auf der Frage, wie Jugendliche die urbanen Räume wahrnehmen und für sich nutzen. Das Buch beschreibt die Forschungsansätze und Methoden und unterteilt im Ergebnis der Studie die Jugendlichen in verschiedene „Nutzergruppen“. Als Fazit werden Strategien für eine Stadt der Jugendlichen aufgezeigt.
(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Stadtmuseum unterwegs: Ein Museumsrucksack für Grundschulen vom Stuttgarter Stadtmuseum Anja Dauschek, Silvia Gebel, Hrsg. Landeshauptstadt Stuttgart, Planungsstab Stadtmuseum, 2010

Der Rucksack aus robustem Planmaterial beinhaltet zwei Themenmappen inklusive DVDs, einen amtlichen Stadtplan für Stuttgart, ein Themenheft zu Robert Bosch sowie Kakaobohnen und Zündkerzen als Anschauungsmaterial. Die beiden Mappen enthalten eine Loseblattsammlung zu den Themen: Stuttgarter Innenstadt und Stadtbezirke, Geschichte der Schokoladenindustrie, Erfinder und Erfindungen sowie Mobilität und Baustellen. Dabei gibt es Erläuterungen für die Lehrer zur Nutzung im Unterricht und an Projekttagen, zahlreiche bebilderte Texte für Schüler sowie vielfältige Arbeitsblätter als Kopiervorlagen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Stadtmuseum unterwegs: Eine Museumstasche für die Sekundarstufe vom Stuttgarter Stadtmuseum Anja Dauschek, Silvia Gebel, Hrsg. Landeshauptstadt Stuttgart, Planungsstab Stadtmuseum, 2010

Die Kuriertasche aus robustem Planmaterial beinhaltet zwei Themenmappen inklusive DVDs, einen amtlichen Stadtplan für Stuttgart, ein Themenheft zu Robert Bosch sowie eine Broschüre zu den Stuttgarter Archiven. Die beiden Mappen enthalten eine Loseblattsammlung zu den Themen: Stuttgart im Mittelalter, Industrialisierung in Stuttgart, Jüdisches Leben in Bad Cannstatt, Menschen in Stuttgart, Orte in Stuttgart und Stuttgart im Wandel. Dabei gibt es Erläuterungen für die Lehrer zur Nutzung im Unterricht und an Projekttagen, zahlreiche bebilderte Texte für Schüler sowie vielfältige Arbeitsblätter als Kopiervorlagen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 6
GYM Bildende Kunst, Kl. 7 – 8; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 - 10



App: **#stadtsache** (App Store / Google Play), Web: **www.stadtsache.de** Anke M. Leitzgen, Bruno Jennrich mit Unterstützung der Landesinitiative StadtBau-Kultur NRW, 2017

Ein Tool für Kinder und Jugendliche, das analoges Entdecken mit einem spannenden und zeitgemäßen digitalen Dokumentieren verknüpft. Mit der App lassen sich Fotos, Töne und Videos thematisch sammeln, Wege aufzeichnen und Dinge zählen. Diese Fundstücke kann man bestimmten Aufgaben und Aktionen zuordnen, man kann sie vertonen, skalieren, beschriften, bemalen und kommentieren. Das niederschwellige, crossmediale Instrument zur kinderfreundlichen Stadtentwicklung fördert den persönlichen Bezug zur Heimat und macht die jungen Menschen in der Stadt sichtbar. Es besteht aus einer App für Smartphone, Tablet, einer Website und einem Workbook, in dem sich auch Tipps zum Fotografieren finden und Hinweise zum Recht am eigenen Bild.

Bezüge zum Bildungsplan 2016:

GS Sachunterricht Kl. 3 – 4; Sek I Geographie Kl. 5 – 6; GYM Geographie Kl. 5 – 12

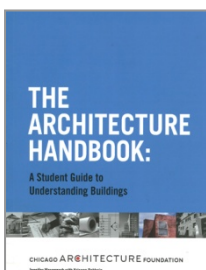


Stadtspäher in Hagen. Baukultur in Schule und Universität Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg 2013, ISBN 978-3-933249-82-1

Ziel des hier dokumentierten Modellprojekts war, das Lehrangebot „Baukultur – Gebaute Umwelt. Curriculare Bausteine für den Unterricht“ (s.o.) zu erproben. Insgesamt 300 Stadtspäher – Schüler, Lehrer, Lehramtsstudierende sowie Hochschullehrende – besuchten wie gewohnt den Unterricht bzw. Universitätsseminaren. Gleichzeitig gab es einen thematischen Begegnungspunkt für alle Akteure: das bedeutende kulturelle Erbe der Stadt Hagen in den Jahren um 1900.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4
Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Mathematik, Kl. 5 – 9; Geografie, Kl. 5 – 10
GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10; Geografie, Kl. 5 – 12

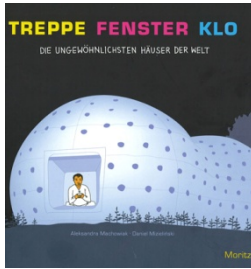


The Architecture Handbook: A Student Guide to Understanding Buildings Chicago Architecture Foundation 2007, ISBN: 0-9620562-7-8

Das Handbuch in englischer Sprache beschreibt für Schüler die einzelnen Schritte der Planung und Umsetzung (innen-)architektonischer und städtebaulicher Vorhaben. Es enthält Hinweise zum Lesen und Anfertigen von Skizzen und Bauplänen sowie Anleitungen und Übungsaufgaben zur Verwendung von CAD. Die Kapitel werden ergänzt durch zahlreiche Arbeits- und Gesprächsanregungen; vertiefende Thementexte und Interviews mit Architekten und Planern. Umfangreich bebildert, zahlreiche Beispiele amerikanischer Architektur, Register und Literaturverzeichnis.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 12; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10; Geografie, Kl. 5 – 12

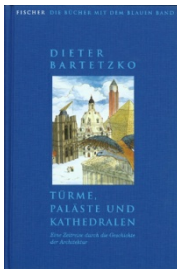


Treppe, Fenster, Klo. Die ungewöhnlichsten Häuser der Welt
Aleksandra Machowiak u. Daniel Mizieliński, Moritz Verlag, Frankfurt
a.M. 2010 (polnische Originalausgabe „D.O.M.E.K.“ 2008), ISBN
978-3-89565-217-2

Das Kindersachbuch stellt 35 ungewöhnliche Häuser aus aller Welt vor und erklärt, wo sie stehen, aus welchem Material sie gebaut sind und welcher Architekt die Idee dazu hatte.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Türme, Paläste und Kathedralen. Eine Zeitreise durch die Geschichte der Architektur
Dieter Bartetzko, Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main
2008, ISBN 978-3-596-85272-7

Ausgehend vom Frankfurt des 21. Jahrhunderts stattet ein Zwillingsspaar Besuche in der Vergangenheit ab. Begleitet vom 5000 Jahre alten Thot – ein „Reiseführer mit außergewöhnlichen Fähigkeiten“ – lernen sie Kultur, Geschichte und vor allem die Architektur seit den Cheops-Pyramiden kennen.

Der Schwerpunkt liegt auf deutschen Bauten. Im Anschluss an die Abenteuer-geschichte finden sich die Steckbriefe der 61 Bauwerke, gegliedert nach stilgeschichtlichen Epochen.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 7

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 8



Unterrichtshilfe Wohnhäuser Hrsg. Schweizer Heimatschutz, Zürich 2007

Diese Unterrichtshilfe ist vom Schweizer Heimatschutz speziell zum Thema Schweizer Wohnhäuser entwickelt worden. Sie enthält neben einem Quartettspiel auch kurze Texte zu den dort präsentierten Bauten. Die Publikation bietet zudem Arbeitsblätter mit Lösungen und eine Powerpoint-Präsentation im Internet unter: <http://schule.heimatschutz.ch>.

(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)



Viele Wünsche und eine Innenarchitektin Tina Blase (Text) Katja Wehner (Bilder), Unter inhaltlicher Beteiligung vom Bund Deutscher Innenarchitekten (BDIA), Carlsen Verlag, Hamburg 2021, Artikelnummer 60937-01

Der Wunsch nach mehr Platz führt eine Familie zu einer Innenarchitektin. Dank ihrer Um- und Ausbauplanung bekommen die Kinder im vorhandenen Haus eigene Zimmer, der Vater eine große Küche und die Mutter einen ruhigen Raum. Das Bändchen ist in der Pixi-Berufereihe erschienen und gibt Einblick in das Arbeitsfeld von Innenarchitektinnen und -architekten.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4



Vielfalt statt Asphalt. Pilotprojekt. Gemeinschaftshauptschule Diesterwegstraße Duisburg-Marxloh KidS – Kammer in der Schule, Hrsg. Städtische Gemeinschaftshauptschule Diesterwegstraße Duisburg-Marxloh / Architektenkammer Nordrhein-Westfalen 1992

Die Broschüre beinhaltet eine detaillierte Beschreibung des Schulprojektes mit der Architektenkammer NRW. Dabei lag der Schwerpunkt auf der Umgestaltung des Schulhofes, daneben wurden auch Ideen zur Gestaltung der Klassenräume entwickelt. Ein Kommentar der Lehrer zur Umsetzung und Methodik des Projektes ergänzt das Material.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10; Geografie, Kl. 5 – 10



Vielfalt statt Asphalt II. Gesamtschule Duisburg-Marxloh KidS – Kammer in der Schule, Hrsg. Städtische Gesamtschule Duisburg-Marxloh / Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, 5/99

Die Broschüre ergänzt den oben beschriebenen ersten Teil der Projektdokumentation mit weiteren Texten der beteiligten Architekten und Schüler. Umfangreich bebildert mit Pressespiegel und Übersicht der Projektschritte.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10; Geografie, Kl. 5 – 10

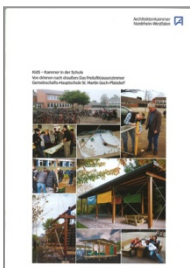


Von der Burg zum Blob. Kinder entdecken Architektur Simone Jeska, Birkhäuser – Verlag für Architektur, Basel/Schweiz 2006, ISBN-13: 978-3-7643-7473-0

Das Kindersachbuch beschreibt Architekturbeispiele aus dem 12. bis 20. Jahrhundert. Im ersten Teil des Buches gibt es Bilderrätsel und Beobachtungsaufgaben zu jedem Gebäude sowie Hinweise zur Kleidung der Zeit. Im zweiten Teil finden die Kinder jeweils vertiefende Informationen, Lösungen der Aufgaben und ein bebildertes Glossar.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



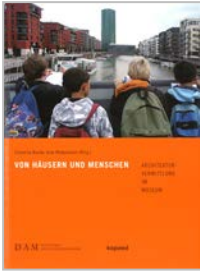
Von drinnen nach draußen: Das Freiluftklassenzimmer. Gemeinschafts-Hauptschule St. Martin Goch-Pfalzdorf KidS – Kammer in der Schule, Hrsg. Architektenkammer Nordrhein-Westfalen 2002

Die Broschüre beinhaltet eine detaillierte Beschreibung des Schulprojektes mit der AK NRW. Dabei lag der Schwerpunkt auf der Umgestaltung des Pausenhofes sowie der Errichtung eines Mehrzweckraumes. Mit einführendem Kommentar des Architekten und einem Pressespiegel.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8 – 10; Geografie, Kl. 5 – 10



Von Häusern und Menschen. Architekturvermittlung im Museum
Christina Budde, Arne Winkelmann (Hrsg.), Deutsches Architekturmuseum (DAM), kopaed Verlag München 2010, ISBN-10 3-86736-250-5, ISBN-13 978-3-86736-250-4

Die Publikation thematisiert die Bedeutung und die vielfältigen Möglichkeiten der Architekturvermittlung am Beispiel des Deutschen Architekturmuseums Frankfurt. Im ersten Teil reflektieren Jürgen Kaube, Riklef Rambow, Arne Winkelmann und Christina Budde in Fachbeiträgen die Bildungsaufgabe der Museen, die Grundlagen der Architekturvermittlung sowie die Erfahrungen aus der bisherigen Praxis. Der zweite Teil des Buches stellt die vielfältigen Projekte des Deutschen Architekturmuseums vor – diese reichen von Ferienworkshops mit Grundschulern bis hin zu Fortbildungen für Oberstufenlehrer. Im Anhang gibt es eine bebilderte und kommentierte Literaturliste. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug, gültig für alle Schularten)*



Von Märchenschlössern und Traumbäusern. Was Architekten so machen
Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen in Kooperation mit der Architektenkammer Nordrhein-Westfalen und dem hessischen Rundfunk (Schulfernsehen), Autor: Dr. Joachim Meißner, Filmproduzent: Lutz Dieckmann

Der ca. neunminütige Film für Grundschulkindern zeigt, wie die Arbeit eines Architekten aussieht, wie ein Haus und die Planung dafür entstehen, warum es die gewählte Form hat und welche Funktion zu welcher Lösung führt.

Ergänzendes Arbeitsmaterial für Lehrer nimmt direkten Bezug auf einzelne Filmsequenzen.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Was ist das Bauhaus? Kinder entdecken das Bauhaus in Dessau
Ingolf Kern (Autor), Katja Klaus und Jutta Stein (Konzept), Christine Rösch (Illustration); Hrsg: Stiftung Bauhaus Dessau; Verlag E.A. Seemann 2018, ISBN 978-3-86502-351-3

Anhand von 50 Fragen lassen sich die Geschwister Lotte und Max Grundzüge und Eigenheiten des Bauhauses erklären, darunter: warum sich die Heizkörper so weit oben an der Wand befanden, welche Bedeutung Farben und Formen zukamen und weshalb die Dächer flach waren. Sprechende Illustrationen ergänzen den Text.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 7–10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10



Wege zur Kunst. Begriffe und Methoden für den Umgang mit Architektur
Robert Hahne, Schroedel Schulbuchverlag, Schülerband, Braunschweig 2009, ISBN 978-3-507-10035-0

Der Themenband für den Kunstunterricht der gymnasialen Oberstufe vermittelt vielfältige Zugänge zur Architektur. Ausgehend vom Betrachten, Darstellen und Beschreiben von Bauwerken werden Aspekte der Architekturanalyse sowie kunstwissenschaftliche Untersuchungsansätze behandelt. Das Heft ist umfangreich bebildert und illustriert, die Themen sind mit Arbeitsaufträgen ergänzt.

Bezüge zum Bildungsplan:

GYM Bildende Kunst, Kl. 10 – 12



Wege zur Kunst. Begriffe und Methoden für den Umgang mit Architektur Robert Hahne, Schroedel Schulbuchverlag, Lehrermaterialien, Braunschweig 2009, ISBN 978-3-507-10036-7

Der Lehrerband zum oben beschriebenen Themenheft enthält begleitend zu den Kapiteln Kopiervorlagen, Unterrichtsleitungen, ergänzende Arbeitsaufträge sowie Literaturtipps.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 10 – 12



Wer wohnt in weißen Würfeln? So lebten die Bauhaus-Meister in Dessau Ingolf Kern (Autor), Kitty Kahane (Illustration) Hrsg: Jutta Stein / Stiftung Bauhaus Dessau; Verlag E.A. Seemann 2016, ISBN 978-3-86502-385-8

Mittels einer Zeitreise machen die Geschwister Max und Lotte persönliche Bekanntschaft mit Gropius, Feininger und Co. Die Kinder lernen das Leben in den Meisterhäusern kennen und den Stolz der Bewohner auf die Errungenschaften der „Moderne“. Sie selbst beschreiben sich als „eine Wohngemeinschaft, [...] in der zusammen gedacht, gearbeitet, geträumt und manchmal auch getanzt wird.“

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 7–10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 8–10



Wie gewohnt? Ein Buch um das Wohnen für die Sekundarstufe II Gert Kähler, hrsg. Akademie der Architektenkammer Hessen / Rolf Toyka und Architektenkammer Nordrhein-Westfalen, Ernst Klett Schulbuchverlag, Leipzig 2002, 1. Auflage, ISBN: 3-12-207071-5

Das Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler behandelt die Themen Wohnung und öffentlicher Raum, bauliche Aspekte der Wohnung sowie Gestaltung der Wohnung. Ergänzt wird das Buch durch einen umfangreichen historischen Teil zur Entwicklung des Wohnens vom 1. Jh. n. Chr. bis in die Gegenwart. Die Thementexte beinhalten Aufgabenstellungen und Anregungen für Gespräche, Literaturbeispiele zum Thema Wohnen sowie Hinweise zu Literatur und weiteren Quellen.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 10 – 12; Geografie, Kl. 10 – 12



Wie ein Haus geplant und gebaut wird. Das handlungsorientierte Materialpaket rund um die Baustelle Joachim Meißner, Hrsg. Akademie der Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen sowie Bayerische Architektenkammer, Persen Verlag, Buxtehude 2012, ISBN: 978-3-403-23234-6

Anhand von 50 Arbeitsblätter, unterteilt in die vier Themenblöcke Planung, Rohbau, Innenausbau und Außenanlagen, entdecken Schüler wie ein Haus entsteht. Was machen Architekten? Welche Handwerker sind auf der Baustelle tätig und mit welchen Werkzeugen? In den anschaulichen und abwechslungsreichen Materialien finden sich gleichermaßen die Anleitung zum Bau einer Wasserwaage wie Suchbilder oder Leseverständnisübungen. Auf der beigefügten CD sind Originalgeräusche von einer Baustelle und Interviews mit den Akteuren am Bau zu hören.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 1 – 4; Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 1 – 4



Wissensvermittlung über den Mikrokosmos Gebäude in der Schule Diplomarbeit Arnold Weber, Möckmühl 2007

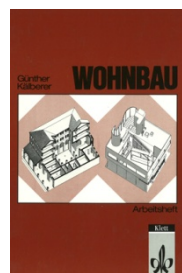
Der Autor schildert in seiner Forschungsarbeit zunächst den Ist-Zustand der Wissensvermittlung und entwirft anschließend eine Projektidee. Dieses Projekt wird in seiner inhaltlichen Struktur sowie möglichen Schritten detailliert beschrieben. Die Arbeit wird ergänzt durch verschiedene Praxisbeispiele und Erfahrungsberichte. *(kein spezifischer Bildungsplan-Bezug)*



wo wir wohnen Achim Bode, Michael Frey und Andreas Linke, München; London; New York: Prestel 1999 (Abenteuer Architektur), ISBN 3-7913-2102-3

Wie es sich in einer Höhle wohnt, warum sich die Menschen für Pfahlbauten entschließen oder was das Leben in einem Hochhaus charakterisiert: das mit Zeichnungen und Fotos illustrierte Buch schildert, welche gesellschaftspolitischen Vorgaben und kulturgeschichtlichen Eigenheiten jeweils zu welchem Wohnstil führen. Dazu gehört die Grundrissaufteilung eines Bauernhofes genauso wie die Nutzung von Burgen und Schlössern.

Bezüge zum Bildungsplan: GS Sachunterricht, Kl. 1 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4



Wohnbau Arbeitsheft, Günther Kälberer, Ernst Klett Schulbuchverlag GmbH, Stuttgart 1985, ISBN 3-12-205990-8

Das Arbeitsbuch für Schülerinnen und Schüler der Kursstufe stellt die Entwicklung des Wohnbaus von der vorgeschichtlichen Zeit bis in die Gegenwart dar. Die einzelnen Kapitel stellen die jeweils epochen- bzw. zeittypischen Formen des Wohnens vor und illustrieren diese mit zahlreichen Beispielen. Auszüge aus historischen Quellen sowie ein umfangreiches Literaturverzeichnis ergänzen die Texte.

Bezüge zum Bildungsplan: GYM Bildende Kunst, Kl. 10 – 12; Geografie, Kl. 10 – 12



Wohnraum ist Lebensraum. Eine Unterrichtshandreichung Hrsg. Umweltwerkstatt/GGFA, Umweltstiftung WWF-Deutschland/Schroedel Schulbuchverlag GmbH, Hannover 1993

Der Schwerpunkt des Materials liegt auf der ökologischen Gestaltung der Lebensumwelt. Ausgehend von der schulischen Umgebung werden die Aspekte Architektur, Baustoffe, Energie, Grün, Hausmüll, Wasser und Lehm als Baustoff thematisiert. Die Kapitel sind in Lehrereinführung, Stundenskizzen, Stundenablauf und Materialsammlung gegliedert. Im Anhang befindet sich eine Bauanleitung für ein Öko-Experimentierhaus.

Bezüge zum Bildungsplan:

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Technik, Kl. 7 – 10

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 10; Naturwissenschaft und Technik, Kl. 9 – 10; Geografie, Kl. 5 – 10



Wolkenkratzer. Eine Stadt in einem Haus Johanna Limberger, Verlags- und Buchhandlung Jacoby & Stuart, Berlin 2010, ISBN 978-3-941087-88-0

Ausgehend von historischen Türmen und Hochhausbauten wird in dem Kindersachbuch ein idealtypischer Wolkenkratzer der 1930er Jahre vorgestellt. Dabei werden verschiedene Aspekte der Konstruktion, Gestaltung und Funktion thematisiert wie zum Beispiel der Stahlskelettbau, die Aufzüge sowie die mögliche Nutzung und Instandhaltung. Mit seinen zahlreichen

Restaurants, endlos langen Gängen und vielen Büros ist das Gebäude wie eine ganze Stadt. Am Ende des Buches befindet sich als ausklappbares Leporello ein 150 cm großes Faltbild eines Wolkenkratzers.

Bezüge zum Bildungsplan:

GS Mathematik, Kl. 3 – 4; Sachunterricht, Kl. 3 – 4; Kunst/ Werken, Kl. 3 – 4

Sek I (G-, M-, E-Niveau) Bildende Kunst, Kl. 5 – 6

GYM Bildende Kunst, Kl. 5 – 6; Geografie, Kl. 5 – 6

Kürzel für die Schularten:

GS – Grundschule

Sek I – Sekundarstufe I

GYM – Gymnasium

Kürzel für Niveau-Stufen in der Sekundarstufe I:

G: grundlegendes Niveau (führt zum Hauptschul- bzw. Werkrealschulabschluss)

M: mittleres Niveau (führt zum Realschulabschluss)

E: gymnasiales Niveau (führt zum Abitur)

Über Ihren Hinweis auf weitere Publikationen rund um die Architekturvermittlung freuen wir uns, bitte an claudia.knodel@akbw.de. Informationen zur Initiative „Architektur macht Schule“ finden Sie unter www.akbw.de/architektur/architektur-macht-schule.html

Stand: 1. September 2023