



Architektur macht Schule -Meine Erfahrungen mit baukulturellen Themen-

Leistungskurs Kunst KS2 Georgii-Gymnasium Esslingen



Themenübersicht im Leistungskurs Kunst

- Plastik, Skulptur und Objekt (Michelangelo, Gormley, Rodin, Giacometti)
- Bauen und Architektur - Tadao Ando
- Fotografie



Tadao Ando

Einführung in das Thema:

- Bücher mit Fotografien der Gebäude („Taschen“ Verlag)
Charakterisierung anhand eines Beispiels (Row house)
-Material, geometrische Formen, Umgebung,
Funktion, Zusammenspiel mit Natur und Licht





Praktischer Arbeitsauftrag 1

- Studentenwohnheim
- Viele kleine Einheiten
- Verschiedene Formen nach Tadao Ando
- Einfachheit nach Tadao Ando
- Keine Vorgaben von Ort (Ebene; Hang; Natur; Stadt)
- Unbegrenztes Budget
- Kein vorgegebener Maßstab (→ 1:200)



Material und Vorgehen

Material:

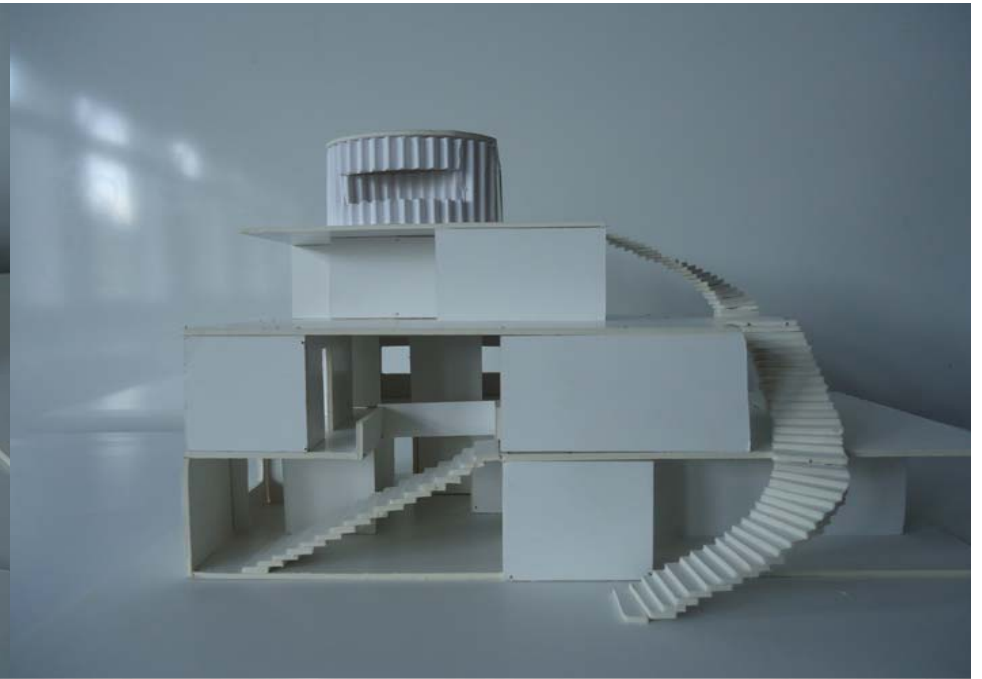
- Kapa-Platten
- Nägel
- Teppichmesser
- Referenzfiguren
- Lineal

Vorgehen:

- Skizze
(Bleistiftzeichnung)
- Ausschneiden der Wände
und Böden (Befestigung
durch Nägel/ Kleb)
- Gestaltung des Umfelds











Ausflug in ein Architekturbüro

- Besichtigung der Räumlichkeiten
- Einführung in den Arbeitsalltag eines Architekten
- Aufgaben, Chancen und Herausforderungen eines Architekten
- Möglichkeit Fragen zu stellen







Praktischer Arbeitsauftrag 2

- Kreidezeichnung
- Stadt nach Tadao Ando (geometrische Formen)
- Arbeiten mit Kontrast (schwarz – weiß)
- Tiefe erschaffen
- Keine Details





Ausflug in die Weißenhofsiedlung Stuttgart Killesberg

- GFS ermöglichte den Ausflug
- Basics zu Le Corbusier und seiner Architektur als Vorbereitung
- Führung durch die Siedlung





Resümee

- Herantasten an Architektur aus verschiedenen Richtungen und Perspektiven
- Eröffnung von neuen Blickwinkeln
- Raum für Kreativität
- Vielschichtigkeit in der Architektur
- Vermittlung von umfassenden Hintergründen zur Architektur



Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit !